

Estados Unidos
retira fuerzas
militares del Japón

Washington, 7.—Un portavoz del Departamento de Defensa ha anunciado planes para retirar el noveno regimiento de Infantería de Marina, de Japón, como medida para conseguir que todas las fuerzas de tierra de los Estados Unidos en Japón, sean retiradas del país, lo antes posible.

Aunque parezca raro esta
será la próxima moda

La línea "Piramidal"



El celebrado modisto Manguin, naturalmente parisino, ha adoptado a su nueva colección de Otoño-Invierno, la línea «Obelisque», un fiel reflejo de la que fue la línea «Piramidal». Esta nueva línea consiste en que desde el talle de los hombros, cae sin ajuste alguno a todo lo largo del cuerpo. Este modelo es «Thebes» y está inspirado en la clásica idea egipcia, es un original vestido para la tarde en tela de lana vergé, de seda, sin más ornamento que en la parte de la cintura por un ancho cinturón. El sombrero es de cola de vision natural.

(Foto Torremocha)

El almirante Abárzuza
regresa a España

Ha visitado el submarino de proyectiles dirigidos "Barbero"

Norfolk (Virginia), 7.—El ministro español del Aire, almirante Abárzuza, ha visitado el submarino de proyectiles dirigidos "Barbero" y el portaaviones "Intrepid", en la base de Norfolk.

El ministro español dará hoy por terminada su visita a los Estados Unidos y emprenderá viaje de regreso a España, esta tarde, a bordo de un destructor español.—Efe.

Colaboradores de DIARIO-DIA

Melibea y su tragedia de amor

Por Xavier de Aneva

La elegancia moral de Miguel de Cervantes, le asustó el drama de Fernando de Rojas, titulado primeramente «en la edición príncipe de Burgos del año 1499», «Comedia de Melibea y Calisto», y conocida luego, con el título de «La Celestina», «Libro al parecer divino, si no fuera tan humano», dijo de la obra el autor de «Don Quijote». Verdaderamente, es una obra divina, por el ropaje de su técnica, y de sus palabras, sabias, pero llenas de ideas, de cultura. Novela dialogada, tan rica es en valores plásticos, que a la vez revela los personajes, y los valores en la imaginación, con claridad, gestualidad y vivir. Humana y en su fondo, en gran manera; nada menos que el Diabolo de los Infernos anda en ella revolviéndose todo, encarnado en la trapi-sonda Celestina, y empujando a la dulce Melibea, hija única, de elevado linaje, de Pleberio y de Alisa, hacia la horrible tragedia de un acabamiento, en plena juventud.

A los valores plásticos se ha debido que la novela, tejida en diálogos, resulte, desde una maravilla dramática. Como en Madrid, en el Teatro Eslava—renovado—la insigne actriz Irene López Heredia, representó el gran papel trágico de Celestina, una maravillosa actuación. Dónde ocurre el drama de Rojas, es cosa que no indicó su autor, en el libro. Una anotación, sin embargo, y unas palabras de la propia Melibea, en charla con Celestina, revelan, tal vez, lo menos nos inducen a creer que la acción transcurre en Toledo.

Fernando de Rojas, que escribió su magistral tragedia a los veintinueve años, ejerció de abogado en Talavera, allá por el 1517, fue alcalde Mayor de la Ciudad, y estaba casado con una bella mujer llamada Leonor Alvarez. Rojas había nacido en la Puebla de Montalbán; seguro, en un hogar tachado con la impureza de padres judíos—el padre de Rojas era judío, lo probable es que lo fuera también la madre—en unas notas de la obra don Juan Cejador—y debido a ese origen es por lo que, sin duda, ocultó su nombre en la «Comedia de Calisto y Melibea», libro que en su origen, llevó un frontispicio en versos acrósticos, cuya inicial de cada línea o verso, vienen a componer en todo el acróstico, el nombre de Fernando de Rojas, con la adición de «de» nacido en la Puebla de Montalbán. Murio en Talavera, y fue sepultado en la iglesia del convento de monjas de la Madre de Dios. Lo cual evidencia que fue buen cristiano. Era preciso, aquí, hacer estas referencias del autor, padre literario de la hermosa Melibea, de la cual su enamorado Calisto, nos dice que tenía los ojos verdes.

Melibea, es de honestidad acendrada; cuando ocurre, al comenzar la novela, que Calisto penetra en su casa, siguiendo el rastro de un halcón suyo, y la ve, enamorándose de su hermosura, la doncella le rehuye, y le rechaza con serena altivez. Calisto, se enamora, y como duda de poder atraerla, precisamente por su rectitud y honestidad, los criados le inducen a que llame para su propósito, a Celestina. Esa figura de la semibruja, de la endiablada vieja, se agranda en la obra, porque siempre el mal—desgraciadamente—es más de interés que los humanos, que la idealidad del corazón de una dulce muchacha.

Celestina obtiene, por acercarse Melibea a Calisto, de éste el obsequio de una cadena de oro. Los criados quieren tener parte en el regalo, y asesinan a la vieja diabólica Sobrinas de Celestina se ven de la muerte de la bruja, haciendo que Calisto al descender de la escala colgante que ha puesto para escalar el aposento de Melibea, pierda pie, caiga, y se mate. No puede ya la dulce Melibea soportar esta muerte, y sube a la torre de su casa y llama a su padre, Pleberio, que, desde el huerto, oye la confesión del pecado de su hija.

Melibea hubo cerrado la puerta de la torre, por dentro. Caí, y queda su cuerpo horrorosamente destrozado. El efecto trágico, no carece de moralidad. El amor apasionado y sin juicio, sin bendición de la Santa Iglesia, tiene siempre un final trágico. Andando cuatro siglos después, de que Rojas escribió su final dramático de Melibea, otro novelista, León Tolstói, había de exponer la misma condena del amor rebelde a la pureza religiosa, en su novela—y en el corazón de una mujer similar a Melibea—«Ana Karenina».

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO-EL DIA DE PALENCIA (Prohibida la reproducción)

Erudito bibliófilo
condecorado por el
Ministro de Educación

El Ministro de Educación Nacional ha concedido la Encomienda de la Orden Civil de Alfonso X el Sabio, al erudito bibliófilo don Carlos Sanz y López, autor de un importante trabajo de investigación histórica sobre la carta de Colón impresa en Barcelona, en 1493, que abre nueva luz sobre aquel fundamental hecho histórico de la humanidad, que será siempre una gloria de España.

El Sr. Sanz, ha logrado también reproducir de una manera fidelísima, en facsimil, el único ejemplar de dicha carta que se conserva en la biblioteca pública de Nueva York, cuya edición ha hecho a sus expensas y ha distribuido gratuitamente en España y en el extranjero. Es autor también de otros importantes trabajos de erudición, entre los que sobresale el relacionado con el Obispo de Guadix, uno de los más antiguos de España, fundado por varios apóstoles. Se ha distinguido, además, por su mecenazgo con la Biblioteca Nacional, a la que ha enviado importantes donativos de libros y estancias.

El Ministro de Obras
Públicas visita el
Pantano del Ebro

Reinosa (Santander), 7.—En la tarde de hoy, el ministro de Obras Públicas, don Jorge Vígón, acompañado de las autoridades provinciales de Santander, ha efectuado una visita al pantano del Ebro. El embalse tiene hoy 480 millones de metros cúbicos y ahora está desbordando a razón de 15 metros cúbicos por segundo, para atender las necesidades de riego de la Rioja, Navarra y Aragón. El ministro de Obras Públicas tuvo un cambio de impresiones con el personal directivo de la Confederación Hidrográfica del Ebro y también con representantes de la comarca a que alcanzan los riegos del embalse.—Cifra.

Ciento catorce millones de pesetas
para los transportes urbanos

Los va a invertir el Ayuntamiento de Sevilla

Sevilla, 7.—Cerca de 114 millones de pesetas invertirá el Ayuntamiento en la reorganización y mejora de los transportes urbanos municipalizados.

El acuerdo se adoptó a última hora en sesión plenaria, presidida por el alcalde de marqués de Caceres, y en el curso de la cual el teniente de alcalde delegado de Transportes, señor Sánchez Apellániz, dio lectura a un amplio informe de la Comisión del ramo, que quedó aprobado por unanimidad.

El plan adoptado se desarrollará en tres fases: la primera, de dos años, en la que se invertirán unos veintidós millones de pesetas; la segunda, de tres años, con cuarenta y cuatro millones, y la última con 48 millones de pesetas. Según las líneas generales de la reforma, los tranvías dejarán de circular por el centro de la ciudad, que serán sustituidos por autobuses, renunciándose a la implantación de colectores, pero en un principio se proyectaba, por su mayor costo y menor flexibilidad de adaptación.

Asimismo, serán reformadas y acondicionadas las líneas existentes con construcción de terminales y de cable vía en aquellos lugares donde existe hasta ahora vía única, y se adquirirán modernísimas unidades de tranvías, autobuses, etc.

Al llegar a la municipalización, los servicios tranviarios de Sevilla cuentan con 61 coches, 100 vagones y 35 remolques, la mayor parte de cuyo material no se encuentra en buen estado. Es de hacer constar que desde hace tres años se han creado, líneas de autobuses, que han permitido la circulación, que han mitigado, en gran parte, el problema de los transportes.—Cifra.

66 MILLONES DE PESETAS POR
PESCADEO EN VIGO

Vigo, 7.—Durante el pasado mes de julio han sido desembarcados en el puerto pesquero 6.662.000 kilos de pescado de diversas especies, que fueron subastados en lonja por un total de 66.400.000 pesetas. La especie de mayor rendimiento económico fue el bonito, con un total de cerca de dos millones de kilos, vendidos en treinta y un millones y medio de pesetas. Le siguen la pescadilla con 548.000 kilos y nueve millones y medio de pesetas; la merluza, con 165.000 kilos y 8.200.000 pesetas, y el jurel, con 1.400.000 kilos y 4.000.000 de pesetas.—Cifra.

El actor Oliver Hardy
falleció en Hollywood

Con Stan Laurel formó una
de las parejas más
cómicas del mundo

Hollywood, 7.—(Urgente).—Ha fallecido, a consecuencia de un ataque de parálisis, Oliver Hardy, quien, con Stan Laurel, formó una de las más famosas parejas cómicas de la historia del Cine. Contaba 65 años de edad.

Oliver Hardy empezó a actuar junto a Stan Laurel en 1927 y juntos realizaron más de 200 películas.—Efe.

Su Excelencia el Jefe del Estado y su esposa visitan la
motonave "Cabo de San Roque", de la Compañía Ibarra

Es uno de los más bellos y modernos
barcos de la Marina española

San Sebastián, 7.—A la una del mediodía, S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, acompañado de su esposa, ha realizado la primera visita oficial al barco «Cabo de San Roque», recientemente construido en los astilleros de Sestao por la Compañía Ibarra.

En las primeras horas de la mañana, cuando llegó el «Cabo de San Roque», entrando muy cerca de Guetaria, el pueblo de pescadores, cuna de Juan Sebastián Elcano, adquirió gran animación engalanando sus casas y adquiriendo todo el carácter de un día de gran solemnidad.

Hacia el mediodía empezaron a llegar a Guetaria los Ministros que iban a la ceremonia, que fueron recibidos por el alcalde del pueblo, don Isidoro Chica, Aramburri, concejales del Ayuntamiento y secretario de la misma corporación. Pueron llegando el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, y señora; el de Comercio, señor Villegas; el ministro subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco, y señora y la de Vivienda, don José Luis Arrese. También llegaron el comandante general de la escuadra española, almirante señor Nieto Antúñez; el capitán general de la VI Región Militar, teniente general Oliver Rubio; el capitán general de Cataluña, teniente general Martín Alonso; el general de la Región Aérea Pirenaica, señor García Beas. Asimismo, esperaban al Caudillo el Gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don José María del Moral; el Gobernador militar de Guipúzcoa, general don Antonio Pavón; el comandante de Marina, señor Garnica; el ayudante de Marina de Pasaia, don Pedro Díaz, y otras personalidades. Había también un nutrido grupo de la Sección Femenina, que se encuentra descansando en la Residencia de Mont. Albertia.

Se Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, de los señores Ministros allí presentes, y de los segundos jefes de sus casas civil y militar, subió en la canoa que había de conducirle al costado del buque «Cabo San Roque». Entre incensarios aclamaciones, el Caudillo, al atravesar el muelle, correspondía a los saludos y a las muestras de entusiasmo que se le dedicaron por los allí presentes. Al salir a la bocana del puerto, todos los vapores que había en el puerto de Guetaria, se inclinaron sus sirenas, acompañando en un cortejo triunfal al Caudillo hasta la escalinata del «Cabo de San Roque», el que también al mismo tiempo, hacía sonar su potente sirena.

En la escalinata era esperado el Caudillo por el consejero presidente de la Compañía Ibarra que le dio la bienvenida. En otras canoas fueron llegando al «Cabo de San Roque», los ministros y demás autoridades. El Generalísimo, al bajar al barco, saludó al capitán general de la Marina, don García Beas, y al comandante de Marina, señor Garnica. Había también un nutrido grupo de la Sección Femenina, que se encuentra descansando en la Residencia de Mont. Albertia.

Terminada la visita se celebró un almuerzo y a las cuatro y media de la tarde el Caudillo, ministro y demás autoridades acompañantes regresaron a San Sebastián.—Cifra.

EL «CABO SAN ROQUE»
A GUETARIA

Bilbao, 7.—La motonave española «Cabo San Roque», ha marchado a Guetaria. Este viaje tiene por objeto, además de realizar las pruebas de mar, mostrar a las altas personalidades del Estado, las instalaciones y el funcionamiento de todos los servicios, para lo cual realizará diversas evoluciones y prácticas en alta mar, para probar su perfecta adaptación y modernidad, así como la capacidad técnica de la ingeniería naval española, puesta en juego ésta en los astilleros de la Sociedad Española de Construcción Naval.

El «Cabo San Roque», lleva a bordo a un buen número de personalidades, entre las que figuran los Marqueses de Luca de Tena, el almirante Rotaesche, los Duques de Alcaía, el director general de Armadas, señor Cuadrillero; el director general de Trabajo, señor Catalá; el comandante militar de Marina en Bilbao, señor Ribera; el Conde de Peralaje; el director general de la empresa propietaria, señor Carvín; el director general de dicha factoría con varios ingenieros; el secretario de la Asociación de Federaciones de Prensa, don Francisco Casares, etc.

Más tarde, el «Cabo San Roque», después de cumplir su misión, regresará al puerto de Santander, para iniciar, desde este lugar su primer crucero por el Mediterráneo, pasado mañana. Este viaje constará de tres cruceros: el A, desde Bilbao a Barcelona, con escalas en Vigo, Lisboa, Tánger, Ceuta, Cádiz y Barcelona. El B, con salida de Barcelona para Baleares y regreso y el C, desde Barcelona a Génova. Los tres cruceros están concebidos como de turismo y se calcula que con las personas invitadas a las que acompañarán sus esposas y el resto del pasaje inscrito, ascenderá a unas 350 personas.—Cifra.

Sus principales características son: desplazamiento, 18.000 toneladas; eslora, 170 metros; manga, 21; puntal hasta la cubierta superior, 13,60; calado en carga, 8,20; velocidad máxima, 22 nudos; potencia de los motores, 14.600 B. H. P. Pasaia, 822 pasajeros y 232 tripulantes, así como un capellán.

El «Cabo San Roque» comenzará a prestar servicio el próximo día 9 con tres cruceros, denominados «A», «B» y «C», finalizados los cuales el trasatlántico hará el itinerario: Génova, Marsella, Barcelona, Cádiz, Tenerife, Río de Janeiro, Santos, Montevideo, Buenos Aires, Lisboa, Algeciras y Barcelona.

Entre las evolucionés de la multitud congregada en el puerto de Pasaia, el Jefe del Estado emprendió el viaje de regreso a su residencia del Palacio de Aiete, en San Sebastián.—Cifra.

PALABRAS DEL CAUDILLO

San Sebastián, 7.—Durante el acto celebrado en el buque-escuela argentino «Bahia Thetis», el Caudillo, contestando al comandante del buque, pronunció las siguientes palabras:

«Señores jefes y oficiales: Constituye para mí una satisfacción pasar estos momentos entre vosotros. Al oír vuestros nombres, al pronunciar vuestros apellidos, me hace ver que no estoy en un barco extranjero; que me encuentro como en un buque de la propia Patria. No en vano hemos vivido juntos varios siglos y convivido existiendo los lazos de fe, de lengua y de raza. Yo soy un marino frustrado porque mi afición a la Marina me llevó en mi juventud hacia las naves, pero la suerte me ha hecho seguir el camino del Ejército terrestre, para más tarde ingresar en la Escuela Naval por la suprema jerarquía de almirante de la Armada española.

Levanto mi copa por la más hermosa de las hijas de España, por la nación argentina y por sus marinos».—Cifra.

versas evoluciones y prácticas en alta mar, para probar su perfecta adaptación y modernidad, así como la capacidad técnica de la ingeniería naval española, puesta en juego ésta en los astilleros de la Sociedad Española de Construcción Naval.

El «Cabo San Roque», lleva a bordo a un buen número de personalidades, entre las que figuran los Marqueses de Luca de Tena, el almirante Rotaesche, los Duques de Alcaía, el director general de Armadas, señor Cuadrillero; el director general de Trabajo, señor Catalá; el comandante militar de Marina en Bilbao, señor Ribera; el Conde de Peralaje; el director general de la empresa propietaria, señor Carvín; el director general de dicha factoría con varios ingenieros; el secretario de la Asociación de Federaciones de Prensa, don Francisco Casares, etc.

Más tarde, el «Cabo San Roque», después de cumplir su misión, regresará al puerto de Santander, para iniciar, desde este lugar su primer crucero por el Mediterráneo, pasado mañana. Este viaje constará de tres cruceros: el A, desde Bilbao a Barcelona, con escalas en Vigo, Lisboa, Tánger, Ceuta, Cádiz y Barcelona. El B, con salida de Barcelona para Baleares y regreso y el C, desde Barcelona a Génova. Los tres cruceros están concebidos como de turismo y se calcula que con las personas invitadas a las que acompañarán sus esposas y el resto del pasaje inscrito, ascenderá a unas 350 personas.—Cifra.

CARACTERÍSTICAS DEL «CABO SAN ROQUE»

San Sebastián, 7.—El «Cabo San Roque» es un magnífico buque construido totalmente con elementos nacionales por la Sociedad Española de Construcción Naval de Sestao. Está comandado por el capitán don Victoriano Losada y, a bordo del mismo, figuran dos médicos: uno español y otro italiano, así como un capellán.

El «Cabo San Roque» comenzará a prestar servicio el próximo día 9 con tres cruceros, denominados «A», «B» y «C», finalizados los cuales el trasatlántico hará el itinerario: Génova, Marsella, Barcelona, Cádiz, Tenerife, Río de Janeiro, Santos, Montevideo, Buenos Aires, Lisboa, Algeciras y Barcelona.

Entre las evolucionés de la multitud congregada en el puerto de Pasaia, el Jefe del Estado emprendió el viaje de regreso a su residencia del Palacio de Aiete, en San Sebastián.—Cifra.

Por la tarde, en el puerto de
Pasajes, visitó el buque-escuela
argentino "Bahia Thetis"

El Caudillo fué vitoreado por la multitud

las instalaciones del buque-escuela, que presentaba un magnífico aspecto de revista.

A continuación, en la cámara del comandante fué servida una copiosa recepción, ofrecida por el primer comandante don Raúl Francos, con las siguientes palabras: «Levanto mi copa por esta España heroica, civilizada y cristiana, que cantó como héroe el poema épico del heroísmo, y que nos ofreció su sangre, tradición e idioma».

A estas palabras respondió con otras el Generalísimo, siendo aplaudido y vitoreado.

Seguidamente, el Caudillo, acompañado de su séquito y personalidades descendió a tierra, mientras el «Bahia Thetis» disparaba las 21 salvas de «denanza» y hacía sonar sus sirenas lo mismo que los demás barcos surtos en el puerto.

Entre las evolucionés de la multitud congregada en el puerto de Pasaia, el Jefe del Estado emprendió el viaje de regreso a su residencia del Palacio de Aiete, en San Sebastián.—Cifra.

La Carabela "Santa María",
cedida a la Diputación
de Barcelona

Madrid, 7.—Por Decreto que publica el Ministerio de Marina, se cede a la Diputación Provincial de Barcelona, la reproducción de la carabela «Santa María».

Construida en el año 1951, una reproducción de la carabela «Santa María», que actualmente se encuentra en el puerto de Barcelona, bajo la tutela del Instituto de Cultura Hispánica y habiendo manifestado la Diputación Provincial de Barcelona, sus deseos de incorporarla al Museo Marítimo de las Atrazanas, para así, además de dotarlo de una reproducción de proporciones adecuadas a la grandiosidad de aquel monumento histórico-arqueológico, perpetuar la destacada influencia en aquellas atrazanas en el haber marítimo de España, a propuesta del Ministro de Marina, el Consejo de Ministros acuerda la cesión y a partir de la efectividad de esta disposición, la Marina queda exenta del abono de cualquier gasto que pudiera ocasionarse.—Cifra.

¡Atención automovilistas!

Motorista equipado con
porta-radio transmisor y receptor



Obrero asesinado

Los restos hallados en la
maleta de un coche

Chicago, 7.—La policía forzó el compartimento de un automóvil destinado a las maletas y halló los restos de un obrero de una fábrica de construcción de automóviles, que había desaparecido tras haber prestado testimonio durante una investigación federal realizada en el Sindicato del Cristal.

El vehículo había sido abandonado ante la puerta de un restaurante. El asesinado, que presentaba dieciséis agujeros de bala en la cabeza, había desaparecido el pasado sábado. La policía practica una amplia investigación.—Efe.

Creación de las Juntas
Locales de extensión agrícola

INTERESANTE ORDEN DEL
MINISTERIO DE AGRICULTURA

Madrid, 7.—Se crean, en virtud de una Orden del Ministerio de Agricultura, en el seno de la Oficina Oficial del Estado, las Juntas Locales de Extensión Agrícola, en aquellas localidades donde exista alguna actividad comarcal de dicho servicio, y a medida que vaya procediéndose a la implantación de nuevas Juntas Comarcales.

Se atribuye a las Juntas Locales los siguientes cometidos: Colaborar con la agencia en la redacción del proyecto de plan anual de trabajo para la comarca; proponer a la agencia proyectos, específicos para realizar trabajos de interés colectivo complementarios del plan anual; proporcionar cuanta información previa se precise para el planteamiento de dichos proyectos; facilitar en lo posible, con cuantos medios se encuentren a su alcance, el desarrollo de las actividades propias de las agencias; redactar el oportuno informe sobre el proyecto definitivo de plan anual de trabajo, propuesto por la agencia; crear en la comarca el oportuno clima favorable para el más fácil desarrollo de los trabajos proyectados; colaborar en la organización y realización de actos colectivos, concursos, exposiciones, competiciones, etc., de carácter comarcal; gestionar la cesión de campos de demostraciones, para que las agencias comarcales puedan desarrollar en ellos trabajos prácticos y eficaces; redactar una memoria anual recordando los resultados, éxitos y eficiencias de la campaña anual, y extrayendo conclusiones constructivas para el futuro; y recoger datos estadísticos de acuerdo con las necesidades de las agencias.

La "asiática" se declara en
la Ciudad del Cabo

Méjico, 7.—El doctor Carlos Ortiz Mariote, miembro del departamento de Sanidad Pública ha revelado que la epidemia de gripe registrada en esta capital, que ha afectado a un millón de personas, no es del tipo de la asiática y que por tanto, no hay peligro de que se extienda a todo el país. Señala que la gripe en cuestión es del tipo normal, y benigna.—Efe.

LA "ASIÁTICA", EN CIUDAD
DEL CABO

Ciudad del Cabo, 7.—Una epidemia de gripe asiática se ha registrado a lo largo de la península y las autoridades han tomado medidas preventivas, colectando una pequeña cantidad de vacunas a Pretoria.—Efe.

El tiempo que hace

Actividad tormentosa
en el Norte

Madrid, 7.—Durante la noche, y según informa el Observatorio Meteorológico, ha habido nubosidad en Galicia y en la vertiente cantábrica, registrándose lluvias aisladas muy débiles. En el Cantábrico y Duero continúa la actividad tormentosa de ayer tarde, registrándose chubascos dispersos muy débiles. En el resto de España, el tiempo ha sido bueno.

Continuará la nubosidad abundante, con lluvias poco importantes en Galicia y vertiente cantábrica. Aumento de la nubosidad en la cuenca del Duero. Por la tarde y por la noche, actividad tormentosa en puntos aislados de la vertiente atlántica y estrabaciones de la cordillera Ibérica. Sin cambios notables en el resto.

El aviso especial para barcos pesqueros y navegación de cabotaje, señala mar poco agitado en todo el litoral.

Temperaturas extremas: Máxima de 38 grados, en Ciudad Real y mínima de 17, en Salamanca y León. En Madrid, la máxima de ayer, a las catorce horas, 34 grados, y la mínima de hoy, de 18,6 grados, a las 5,30 horas.

La presión atmosférica de Madrid era, a las doce horas de hoy, de 706 milímetros.—Cifra.

La princesa Guillermina
necesitada de descanso

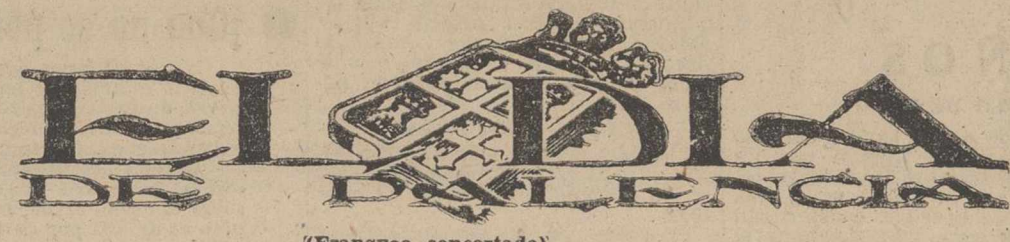
La Haya, 7.—La que fué Reina de Holanda, ahora Princesa Guillermina, que cuenta 76 años de edad, no se ha recuperado suficientemente, después de seis semanas de descanso, por cuyo motivo tendrá que ampliar su período de descanso, según anuncio oficial hecho por su secretario, quien señaló que el reposo que le fué prescrito, ha dado excelentes resultados. «Sin embargo—agregó—la Princesa tendrá que continuar por espacio de más tiempo el período de descanso».—Efe.

JUEVES
8
AGOSTO
1957

DIRECCIONES
DIRECCIÓN Y TALLERES:
MAYOR, 147-151
APARTADO DE CORREOS, 17 1'20 pts.

Fundado en
1882 y 1890
N.º REFUNDIDO
2.579

TELEFONOS
1528 IMPRENTA
1353 REDACCIÓN
2006 ADMINISTRACIÓN



(Franqueo concertado)

PALENCIA AL DIA

¡Que sí... que no...!

Que si va a seguir el calor o no va a seguir el calor, que si el «Castillo» se unifica o no se unifica, que si Marcos de Celis torea o no torea en El Escorial, que si se va a llevar la falda corta o la falda larga, que si iluminan la calle Mayor o no la iluminan, que si hay codornices o no hay codornices, que si echan los alveines en el Carrion o no echan los alveines, que si las chicas se casan o no se casan, que si se encuentran pisos o no se encuentran pisos, que si hacen un nuevo teatro o no hacen un nuevo teatro, que si arreglan el «Sotillo» o no arreglan el «Sotillo», que si derriban la vieja decrepita o no la derriban, que si construyen los evacuorios subterráneos o no construyen los evacuorios, que si terminan para la Feria la cafetería o no la terminan, que si vienen «Chamaco» y «Ordóñez» o no vienen «Ordóñez» ni «Chamaco», que si Julio Máiquez llegará a ser «denomino», o no será «denomino», que si bajan los precios o no bajan los precios...

Todos estos «que sí... que no», constituyen el programa de los debates, a veces acalorados y con aplicación de «güillitinos» y «aquorums», en las tertulias veraniegas.

El calor desata la lengua. Se bebe mucha cerveza que, por cierto, es a veces un bebedizo mixtificado, e indigesto en el que «disputa» debe hallarse en dosis alicuotas. Se bebe también bastante «Coca-Cola» y «Pepsi-Cola», especies de zarzaparrilla con publicidad a la norteamericana. Se bebe clarete de «Parramilo» y agua del botijo más o menos refrigerada...

Los «gamberreros» parece que con el calor se alargarán. ¡A ver si dura la modorra!

Mañana se hará público en la sesión del «Muni» el programa de festejos de la Feria de San Antonio. Que será todo un «programón» según nos cuentan y del que ya se conocen algunos detalles.

Las corridas que ha montado González Vera, corridas por triplicado, dan a nuestra «semana grande» categoría de primerísima feria taurina. ¡Que se «chinchene» los taurinos! Los taurinos en cambio ya pueden presumir de toreros por duplicado, para no ser menos que los futbolistas...

La verbená de la Prensa, en la que se va a elegir «Señorita Palencia 1957», entre las representantes de todas las peñas y sociedades recreativas de la ciudad, será el pórtico brillantísimo de la Feria. Un preludio a gran orquesta con ritmos sinuados, mucha sidra champañada y luces de verbená. ¿Cómo será esa escultura? El escrutinio promete ser interesante. Se garantiza la pureza del sufragio sin temor a «pucherazos». De las urnas saldrá la más pupa de acuerdo con la voluntad popular. Democracia verbenera.

Y así se pasa la vida tan callando. O, por mejor decir, sin callar. Porque ruidos nocturnos no faltan: radios a todo trapo, trepidar de «Vespas» y alguna que otra polémica «atenorada».

En honor de los estudiantes extranjeros que nos visitarán el jueves, se celebrará una jira campera a «El Espinar» y una «garden party» en la Huerta de Guadán. Y así vamos pasando el verano. En verdad no nos aburrimos. Unos dicen que se «pasa mal» y otros que «chupen de Jerén». ¡Que sí... que no...! ¡El viejo cuplé de «La Parrala», que nunca pasa de moda!

COMPRIYGANE

Lista de premios

SORTEO N.º 19 30 JULIO 1957

PREMIOS ADJUDICADOS EN EL SORTEO CELEBRADO EN MADRID ANTE EL NOTARIO D. ALFONSO DE MIGUEL

100.000 Ptas.: Isabel Ortiz, P. Manjón, 6. VALENCIA
50.000 » : Antonita Mendiente, Montiel, 1. UBEDA
25.000 » : Miguel Rodríguez, Dr. Dacarrete, 7. CADIZ
10.000 » : Rosa Solbes, S. Benito, 4. VILLAJOSYOSA
5.000 » : Cristóbal Bosque, Lealtad, 18. SANTANDER

PREMIOS CORRESPONDIENTES A ESTA PROVINCIA

355 PALENCIA: Eutimio Palacio, P.º Otero, A. M.º 3.
716 VERDEÑA: Flora Rojo Gómez.
1.129 QUINTANA DE PUENTE: Fernando Padilla, F. Harinas.
1.295 PALENCIA: Eutimio Martín, Plaza Mayor, 18.
1.337 SALDAÑA: Asterio Novoa, Posada la Vega.
1.445 PALENCIA: M. del Valle, Valladolid C. Hogar.

COMERCIOS PATROCINADORES DE «COMPRIYGANE»

EN PALENCIA
Asurto Herrero, M. Principal, 9. Bolsos
Drogaria Dávila, M. Principal, 224
Drogaria M. Principal, S. Nieto, 30
El Bebé, M. Principal, 158. Artículos del bebé
Librería Vázquez, M. Principal, 37
Rafael López, M. Aczoitia, 1. Accesorios automóvil
Ultramarinos Escobar, Ramírez, 2
Ultramarinos La Felicidad, M. Principal, 180

EN CARRION DE LOS CONDES
Cooperativa Agrícola Regional, Coloniales.
EN SALDAÑA
Tejidos Orgaz, Novedades.
Ultramarinos Miguel Velasco, Puenteillas, 7.

DELEGACION PROVINCIAL:
M. Rivera, 1. Telf. 2138. PALENCIA
SINTONICE TODOS LOS MARTES A LAS DIEZ
Y MEDIA DE LA NOCHE NUESTRO PROGRAMA

EL CRUCIGRAMA DE LA FORTUNA

VALTRI Publicidad

Recuerdos viejos

HACE 50 AÑOS

NOTICIAS DEL DIA 7 DE AGOSTO DE 1907

VIAJERO. — En el rápido con dirección a Galicia, pasó anoche por la estación de Palencia el ministro de Fomento, señor González Besada. Quien se propone pasar una temporada en Caldas de Reyes.

A la estación salieron a saludar al ministro las autoridades, representantes en Cortes y otras personas, las cuales no pudieron cumplimentar a aquel, porque venía descañando.

CONTRA «EL PERNALES». — En el tren correo de las 0.00 de anoche salieron el cabo y los catorce guardias civiles de esta comandancia, que han de incorporarse a la de Córdoba, con el fin de perseguir al bandido «El Pernal», que sigue cometiendo sus fechorías por aquellas serranías.

INCENDIO. — En uno de los pasados días, se declaró un incendio en unas tierras sin segar, propiedad del vecino de Ampudia don Anselmo Hernández, cuyo siniestro se produjo a consecuencia de haber caído un fósforo uno de los segadores, el cual resultó con varias quemaduras en las manos.

La guardia civil ayudada por los vecinos, pudo lograr la extinción del incendio, después de incesantes trabajos.

Las pérdidas se calculan en unos treinta kilos de trigo.

CONCIERTO SUSPENDIDO. — Tan fría estuvo la noche de ayer, que la banda de música se vio precisada a suspender el concierto que estaba anunciado de nueve a once en el paseo del Salón, en el que no se presentó ninguna persona, y de haberlo habido habría sido con las precauciones mayores que se toman en los días más crudos del invierno.

DIETARIO

Jueves 8 de Agosto de 1957

SANTORAL. — Santos: Ciríaco, doctor; Largo, Esmeraldo, Marino, Eleuterio, Leonidas, Hormisdas, mártires; Emiliano, Miron, obispos; Severo, presbítero, confesores; La Misa: Santos Ciríaco y compañeros mártires. Color: Rojo.

Sale el sol a las 5.18 horas y se pone a las 19.23 horas. Sale la luna a las 17.52 horas y se pone a las 3.24 horas. Luna llena, el día 10.

REFRAN: Cuando más tardar, para la Asunción final de la recolección.

EL TIEMPO EN PALENCIA
Barómetro: A las 18 de ayer, 700.1. A las 8 de hoy, 707.1. — Temperatura: Máxima de ayer, 34.2. Mínima de hoy, 21.8. — Dirección del viento: A las 18 de ayer, S. W. A las 8 de hoy, calma. Humedad relativa media, 35 por 100.

CARPETAS DE CUERO NATURAL, ARTISTICAMENTE REPUJADAS, EN I. G. DIARIO-DIA

EFEMERIDES. — 1233: Bula de Gregorio IX al obispo don Tello I, instándole a que conceda Iglesia y bendiga el cementerio de los Padres Predicadores del Convento de San Pablo. 1234: Conquista de Ibiza. 1471: Muerte de Compiés. 1583: Desastre de la Armada invencible cerca de Gravelines. — 1897: Asestino de Cánovas del Castillo. — 1918: El día de luto del ejército alemán en Francia. — 1929: El zeppelin empieza su primer vuelo mundial.

El director de la banda, obrando muy cuerdateamente, dispuso que los músicos abandonaran aquel lugar, ordenándoles que si hoy se presentaba la noche más apacible, concurrirían a la misma hora, para amenizar el paseo.

SUBASTA. — La Dirección General de Obras Públicas anuncia para el día 25 del próximo mes de septiembre, la subasta de las obras del trozo primero de la carretera de Villafloja a Lagartos, en esta provincia, cuyo presupuesto de contrata se eleva a la cantidad de 79.635.80 pesetas.

EL TIEMPO Y LOS MERCADOS. — Desde por la tarde de ayer se inició un vendaval, que degeneró en frío intensísimo, que ha continuado en las primeras horas de la mañana de hoy, habiendo reinado durante toda la noche viento fuerte.

Son muchísimos los labradores de esta zona, que tienen ya hace bastantes días terminadas las labores de recolección, que desgraciadamente, han dado un pésimo resultado.

Los precios más generales en los mercados de hoy, han sido los siguientes: trigo, a 44 reales la fanega; centeno, de 29 a 30 y cebada nueva, a 28 las 70 libras.

BURN SERVICIO POLICIAO. — La Comisaría de Policía de esta plaza, recibió un aviso, por el cual se sabía que en dirección a esta capital venía de Valladolid un sujeto de malos antecedentes, que había realizado algunos importantes robos de alhajas. Tras de él, venían varios agentes de Valladolid. El inspector jefe de Policía de esta capital, señor Sanz, y el de servicio en Venta de Baños, señor Begoña, con sus respectivos agentes, tomaron las correspondientes medidas, que dieron por resultado la detención del ladrón y de un cómplice acaudalado en Duenas, con el que había dispuesto la forma de vender la alhajas y repartirse las ganancias.

CASABLANCA BOMBARDEADA. — Los telegramas que se reciben de Tánger, dan cuenta de haber sido bombardeada la plaza de Casablanca por el vapor francés «Gallíe».

El motivo de tal determinación obedeció a que, al desembarcar las fuerzas europeas con el permiso del jefe de los imperiales, éstos, al llegar los botes al muelle, dispararon sobre las tropas francesas, hiriendo a un oficial y seis soldados.

Comunicada esta traición al cruceiro francés, éste bombardeó la plaza disparando 1.200 granadas, que alcanzaron a la Alcazaba y edificios oficiales, causando bastantes destrozos.

Protegidas las fuerzas francesas por el «Gallíe», llegaron al interior de Casablanca, penetrando en el consulado.

En oficial y los soldados heridos fueron transportados al cruceiro francés. Tres de ellos se encuentran graves.

Mutualidad Laboral del Carbón del Noroeste de España

Universidades Laborales

CURSO 1957-58

A partir de esta fecha y hasta el día 25 de agosto, se admiten instancias en esta Mutualidad Laboral para cubrir plazas de alumnos becarios de las Universidades Laborales de Sevilla, Córdoba, Tarragona y Gijón.

El modelo de solicitud y cuantos datos o aclaraciones se precisen, se encuentra a disposición de los mutualistas en esta Mutualidad Laboral.

León, 3 de agosto de 1957.—El Director, Enrique IGLESIAS GOMEZ.

POMPAS FUNEBRES

CRESCO

Casa fundada el año 1900

TELEFONOS: de día, 1753 de noche, 2894

BECCERRO DE BENGOA. NUM. 6

LETRAS DE LUTO

En Villada, ha fallecido la virtuosa señora doña Anastasia Treceño Calleja, después de haber recibido los auxilios espirituales. Su muerte ha sido muy sentida.

Enviamos a su apenado hermano don Francisco Treceño Calleja y demás familia, el testimonio del más sentido pésame.

Palencia 7 de agosto de 1957.—El Delegado de Trabajo, Antonio R. Romera.

DIARIO DE Avisos

PARMACIAS DE GUARDIA. — Durante la semana están de guardia las farmacias de don Alberto Torres (Mayor, número 2), don Anastasio Arenal (Barrio del Cristo, 19), y la de doña Victoria Manteca (Mayor, número 174).

CUPON PRO-CIEGOS

Lista del número premiado del Cupón Pro-Ciegos, correspondiente al sorteo celebrado el día 6 de abril de 1957:

Premiado con 125 pesetas, número 823; y con 12,50, todos los terminados en 23.

REGISTRO CIVIL

MATRIMONIO. — Onofre Encina Losada, de Palencia, con Modesta Acinas Emperador, de Palencia.

NACIMIENTOS. — María del Mar Rodilla Sánchez, de José y Segunda, Carretera Valladolid; María Jesús Albillo Mozos, de Emeterio y Victoria Estrada, 16.

Obra Sindical del Hogar y de Arquitectura

En el «B. O. de la Provincia», correspondiente al pasado 26 de julio, se insertó anuncio para el concurso-subasta de construcción de 28 chalets en esta capital y que serán construidos a través de esta Obra Sindical del Hogar.

Lo que se pone en conocimiento de todos aquellos contratistas que pudieran interesarles.

En España y su Revolución Nacional-Sindicalista.

El Secretario Técnico de la Obra

Delegación Provincial de Trabajo

FAMILIAS NUMEROSAS

Sírvanse pasar por estas oficinas para hacerles entrega de sus correspondientes títulos y renovaciones, los beneficiarios de Familia Numerosa, que a continuación se relacionan:

Doña Piedad Adán Bartolomé, don Gregorio Aguado García, don Angel Alvarez Barón, doña María Cruz Amor Cortés, don Luminado Aranda Llorente, don Manuel Arangüena Arangüena, don Luis Arribas de la Cruz, don José María Arribas de la Cruz, don Gregorio Benito Ausín Carazo, don Gregorio Benito Ausín Carazo, don Marcelino del Blanco Alvarez, don Santos Bravo Miguel, don Antonio Bermejo Molleda, don Antonio Caballero Gutiérrez, don Anastasio Calderón Fernández, don Agustín Campo Vacas, don Dionisio de Castro Martín, don Buenaventura de Cea Manchado, don Antonio Jesús Cruz Fuentes, don Andrés Cuesta Merino, don Ubaldo Cuesta Vélez, don Angel de Diego González, don Emilio Díez Mañé, don Miguel Elías Alario, doña María del Carmen Enciso Ortega, don Eutimio Fernández Bartolomé, don Luis Fernández de la Fuente, don Pedro Fernández Ruiz, don Isidro Fuentes Encalado, don Abundio Gallinas Nieto, don Leandro García Calvo, don Miguel García Díez, don Ubaldo García Martín, don Faustino García Meléndez, don Gregorio Gil González, don Miguel Gil de los Ríos, don Matías Gómez Dufe, don Máximo González Martín, don José González Tristán, don Valentín Gutiérrez González, don Mariano Hernández Herre, don Evillano Hidalgo Bravo, don Bautillo Hiosa Martín, don Carlos Inclán Aguado, don Pedro Izquierdo Ruiz, don Elías Lerones Mediavilla, don Luciano Lobato García, don Indalecio López Fernández, don Luis López Gutiérrez, don Saturnino López Rodríguez, don Ponciano Lorenzo Cabezu, don Eleuterio Lorenzo Martínez, don Tomás Llorente Antón, don Basilio Madrigal Martínez, don Lázaro E. Madrigal Martínez, don Casimiro Marcos Rodríguez, don Miguel Marcos Ruiz, don Domingo Martín Tereño, don Manuel Martínez Arredondo, don José Martínez de la Rosa, don Víctor Matilla Lecrosey, don Alejandro Nieto Fermoese, don Angel Pajares Hernández, don Primitivo Pérez Villalvilla, don Adolfo Piedad Monedero, don Ignacio Prádanos Grijalvo, don Juan Prieto Sendino, don Angel Ramos Vies, don Félix Reuerto Infante, don Ignacio Revuelta de la Vega, don Antonio del Río Torre, don Eduardo Rodríguez Pérez, don Benigno Rodríguez Rodríguez, doña Isabel Rodríguez Sánchez, doña Fideia Sánchez Pastor, don Arturo Seco Carrancio, don Antonio Serna Cataluña, don Eulogio Tamayo Pérez, don Antonio Valencia Sany, don Basilio Villacorta Caballo, don Herminio Villarreal González, don Dieceliano Vitoros Lagos y don Pedro Zapatero Sánchez.

Palencia 7 de agosto de 1957.—El Delegado de Trabajo, Antonio R. Romera.

Cuatro Cantones

¡Que no se pongan tontos los «bellezos»!

Nos explicamos que «ellos» —los «feos»— se pongan un poco tontos. Las estadísticas hacen de vez en cuando revelaciones que luego sirven de pretexto para que ciertos «bellezos» (que se les dan de «casfigadores») se pavonen sobre el asfalto de la calle Mayor (tratando de hacer la competencia al difunto James Dean).

Resulta que Palencia, según nos dice la estadística, es la tercera capital de España por el orden de las en que predominan las mujeres sobre el «bello sexo». La primera es Huelva, donde el excedente femenino es de 5,51 por ciento. A continuación figura San Sebastián, con el 4,88 por ciento. Y a continuación, va Palencia, con 4,52 por ciento y Ciudad Real, con 4,40.

Pero ellas no deben conceder demasiada importancia a esos excedentes estadísticos. Las matemáticas tienen también sus espejismos y no se pueden sacar deducciones a la ligera. El hecho de que en Palencia haya un 4,52 por ciento de mujeres más que hombres, no significa que fatalmente ese excedente esté condenado a la soltería.

Al contrario: el coeficiente de nupcialidad de Palencia es también uno de los más elevados. ¿Cómo puede explicarse este aparente contradicción? Muy sencilla: es que nuestras lindas paisanas tienen un excelente «cunzelo» y saben «quesar» mejor que otras a los forasteros que por aquí «hacen parada y fonda» sin llegar a avocarse. Todo consiste en lo que los ingleses llaman el «sex-appeal». En esto ya hemos convenido que nuestras bellas paisanas batan también un «recoredo»: ¡que no se pongan tontos los «bellezos», porque la Vicaría está ahí al lado... según se va a mano derecha.

Una fiesta para extranjeros

Como ya hemos dicho el otro día, van a visitarnos los estudiantes del curso de extranjero de Burgos.

Para que los excursionistas lleven un grato recuerdo de nuestra ciudad, se ha organizado una fiesta «campera» en «El Espinar» y, a su regreso, en esa maravillosa finca municipal —que es un verdadero privilegio palentino— en la incomparable Huerta de Guadán, se celebrará una simpática «garden party» en la que actuarán los «Coros y Danzas» de la Sección Femenina.

Esta fiesta ha sido organizada por la Delegación de Información y Turismo, de Palencia. He aquí una forma positiva de hacer propaganda turística. Cada uno de los estudiantes extranjeros que serán nuestros huéspedes puede ser un propagandista de Palencia y por ello interesarse en la vida y grata estancia en la ciudad.

Este labor de captación del turista, puede dar, a la larga, sus frutos. Poco a poco, se va consiguiendo que nuestras rutas no queden al margen de la gran corriente turística que entra por nuestras fronteras. Los agasajos a los estudiantes extranjeros que van a visitarnos forman parte de una tarea que ya está iniciada: y que va cristalizando, aunque no con la intensidad deseada, porque los medios todavía escasean, en fructíferas iniciativas.

Embajada de nuestro folklore

Muy oportuna y simpática será la intervención de los Coros y Danzas de la Sección Femenina en esta fiesta de la Huerta de Guadán en honor de los estudiantes extranjeros.

Este grupo, que ha pasado en triunfo nuestro folklore y ha merecido preciados galardones de carácter nacional, representará a España en el festival internacional que este mismo mes se celebra en Viana do Castelo (Portugal).

Cinco países intervendrán en este certamen folklórico y no es pequeño el honor que corresponde a nuestro selecto grupo de Coros y Danzas.

Nuestros ritmos vernáculos, manifestaciones ancestrales del alma popular de Castilla, serán dados a conocer en ese festival de rango internacional. Con ello se demostrará que también es un tópico falso la mulez lírica de nuestra tierra parida.

En este aspecto de difusión de nuestro folklore es admirable la labor que viene realizando el grupo de Coros y Danzas de la Sección Femenina, lírico embajador, dentro y más allá de nuestras fronteras, de nuestro folklore tan típico y original, como desconocido.

DE SOCIEDAD

PETICION DE MANO. — Por los señores de Velasco y Merino y para su hijo don Simón, ha sido pedida a los señores de Sáinz de Aja y Santa-Olalla, la mano de su encantadora hija Josefina. Entre los novios se cruzaron los rezos de rigor. La boda se celebrará en fecha breve.

DE SOCIEDAD

PERDIDA. — Ha desaparecido en la Comisaría de Policía, Angel González Arriaga, poniendo en conocimiento de aquel organismo la pérdida de la patente correspondiente a una moto «Peugeot», S. O. 1826.

LESIONADOS. — El personal médico de guardia de este Establecimiento, ha prestado asistencia facultativa a los siguientes:

Angel Castriello Santos, herida incisiva en la cara palmar de la muñeca, producida al cortarse con un caso de botella.

Fortunato Caballero, aplicación de inyectables.

Emilia Martín Arrija, fractura de la epitróclea derecha.

Juan Miguel Gómez, luxación del dedo pulgar izquierdo.

Te conviene conocer las disposiciones agrícolas suscribiéndote a MIES, 36 pesetas al año. Apartado, 15. Palencia.

Escenarios y pantallas

OTERO

SIGUEN LAS ACTUACIONES DE LA COMPAÑIA GARCIA-COLOM

En las funciones del domingo y del lunes, la compañía de dramas y arte folklórico, García-Colom, representará las obras «El Idiota» y «Nazaréno», ésta drama sacro basado en la Vida, Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo.

Estas obras, de tesitura dramática tan diferente, fueron representadas con mucha propiedad por la compañía, mereciendo el entusiasta aplauso del público asistente.

Nuevamente, Angelines y Santiago Colom, en los papeles principales, secundados con acierto por los demás componentes de la compañía, supieron sacar un excelente partido de sus respectivos papeles, constituyendo ambas representaciones sendos triunfos artísticos. — F. B. C.

CALIFICACION MORAL

«Don Calógero» (2), «El esclavo» (5), «La nave de los condenados» (3), «El trió de la bendición» (3), y «Madre y Santa» (1).

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la «Oficina de Espectáculos» dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad: 1: Todos incluso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—4: Mayores con reparo.—5: Gravemente peligrosa.—Sin calificación.

LA SEÑORA

Doña Anastasia Treceño Calleja

Falleció en Villada el día 7 de Agosto de 1957

A los 48 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su desconsolado hermano Francisco Treceño Calleja y demás familia

Suplican a sus amistades una oración por el eterno descanso del alma de la finada.

Los funerales por su eterno descanso se celebrarán en Villada hoy día 8, en la Iglesia de San Fructuoso.

Primón ameno

LEYENDA

En la escuela.
—¿Qué es leyenda?
—Un relato que se basa en la realidad, pero que luego resulta fantástico en conjunto.
—Muy bien. Un ejemplo.
El parte meteorológico.

TRUCO
A la puerta de la barraca de feria el dueño dice:
—¡Pasen señores, pasen! Sólo por una peseta verán una mujer cortada en dos pedazos a la vista del público.
—No, no entro—dice uno de los mirones de la puerta a un amigo suyo—; tiene que ser un truco.
—Pues claro, hombre! ¿Qué te figurabas?
—Nada. Pero comprendo que si no hubiese truco la entrada costaría mucho más.

CONFUSION
En un restaurante. El escritor Jean Costeau se aproxima a un caballero que está poniéndose un abrigo, y le pregunta:
—¿Perdone. ¿No sería usted Jean Costeau?
—No, señor. ¿Por qué me lo pregunta usted?
—Porque se está usted poniendo mi abrigo.

ADIVINANZA
Muchas damas en un agujero y todas vestidas de negro.

Solución a la Adivinanza de nuestro número anterior:
LA HARINA

CRUCIGRAMA POR MIROSPA

Número 1.778

1	2	3	4	5	6	7	8	9
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								

Horizontales: 1: Villa de la provincia de Cuenca. Toro sagrado de los egipcios. 2: Orate. Pueblo de la provincia de La Coruña. 3: Puntos de unión de ciertas partes similares en el cuerpo. 4: (al revés) Fracisco. 5: Simbología química. (al revés) Molusco gastropodo. 6: Placota ardeica, especie de serpiente. 7: (al revés) Artículo. 8: Ciudad francesa. 9: Peregrino. (al revés) Gato. 10: Movimiento convulsivo habitual. 10: Costal. Jerga de rufianes y gitanos.

Verticales: 1: Mineral aislante. Rumanos parecidos al ciervo. 2: Loco. Cuerda que une dos o más caballerías en hilera. 3: Peregrino. (al revés) Gato. 4: (al revés) Gato. 5: (al revés) Gato. 6: (al revés) Gato. 7: (al revés) Gato. 8: (al revés) Gato. 9: (al revés) Gato. 10: (al revés) Gato.

Sol. al Crucigrama número 1.777: Horizontales:

ELEGANCIA Y ARTE DEL TAPIZ

El maestro Vázquez Díaz pone su genio al logro de nuevos tapices españoles

Por Emilio Fornet de Asensi

Daniel Vázquez Díaz es el gran maestro que encarna toda la inquietud moderna de la pintura, por vereda selectísima, clásica, española. La gran línea de nuestro arte pictórico, cuyo glorioso exponente es el maestro de la Pintura del Prado, es la recta, llena de virtual rectitud, que habéis podido ver, y admirar, en las dos magníficas Exposiciones del maestro actual de la Pintura Española, en el salón del Ateneo, y en el de la Casa de Hispanoamérica, cuya sala de Exposiciones, en su nueva amplitud y trascendencia, Vázquez Díaz ha inaugurado con las obras que integran su colección valiosa «Hombres de mi tiempo».

Entre las maravillas de retratos de egregias figuras, ya en la consagración dorada de la Historia, muchas de ellas —Rubén Darío, Gabriela Mistral, Miguel de Unamuno, los hermanos Solana, los Baroja, Enrique Gómez Carrillo, Joaquín Sorolla, etc.—, Daniel Vázquez Díaz, presenta, como novedad en su técnica, dos tapices exóticos llenos de color y fantasía poética, dos auténticos «Poemas para el telar». Después de todo, el arte —esa elegancia señorial— del tapiz, es más poesía y si lo sentís, más música, que pintura. En todo caso, es otra cosa la pintura. Se ha de idear la tela, o el «cartón» con una finalidad exclusiva para el tapiz. Y el tapiz es como un tejido, o mejor, como un arpa o lira, cuyo tejido en vez de música lo es de colores... pero de una música de los colores. Es el pintor para tapices, una especie de compositor que prepara su armonía de tonos, ritmos, y timbres, para el gran telar de los instrumentos de la orquesta.

Lo ha sido así, desde que el tapiz comenzó a ser una adorable obra de Arte, en Persia, en la Edad Media. Los tejedores, no hicieron otra cosa que interpretar a todo orquestal colorido, los poemas y los jardines de Bagdad. En cuanto a técnica, y materiales, para ejecución de tapices, Persia estuvo, es cierto, en las mejores condiciones: era un país de pastoral, con múltiples ganados que proporcionaban ricos velones; y, además, poseía Persia, en sus praderas, las más variadas plantas que había menester para los distintos tonos con que logran tejer un jardín de fibras de lana. Así fueron casi un milagro en su deslumbradora belleza, los tapices de Hamadán, de Isfahán. Tapices que llenaron de alegría en verso, Versailles, el Teatro del Gran Siglo del Rey Sol, Luis XIV, la Opera y Molière, durante las elegancias más exquisitas de la Corte de Francia.

Pero no fué menos hermosa la colección francesa de tapices, que la oriunda del Oriente, Hamadán, Persia, o la Nishpur del poema colorista, y profundo, Omar Khayyam. La familia Gobelín, en el siglo XV, descubrió para sus hermosos tapices de «Los Gobelinos» —como en la Historia del Arte se les conoce— un color púrpura que fué la envía terrible de pintores y de tintoreros, universales. Gobelín —el último familiar Gobelín— traspasó su comercio de tapices a Colbert, el dictador financiero del Rey Sol, Luis XIV, y el monarca le nombró a Colbert, director de «La Fábrica de Tapices del Estado Francés».

En nada se parecen los tapices creados por nuestro gran maestro, Vázquez Díaz, a aquellos Gobelins, famosos, ni tampoco a los encantos de los «cartones» que nuestro don Francisco de Goya Lucientes, pintó de Goya, Frondas, luces y colores de selva exótica, tropical, salpicados verdes de frutas púrpura —una púrpura cantarina, vibrante— se armoniza con esa estructural maestría de dibujo que el maestro Vázquez Díaz posee como nadie para armonizar dos auténticos «Sonatas» de color, sin embargo tan puras, como «Sonatas» de Mozart.

Vázquez Díaz abre una senda novísima, en esa elegancia del Arte del Tapiz. Restringido el pintor, por imperativo de su selecta sensibilidad, a las tonalidades y matices, grises, plateas, blancos puros, de un depurado gusto estilístico que informa su estilo, blancos puros, de cambiar de color, hacia los jardines persas del Tapiz, haya, el maestro recordado algo así como una «adolescencia del color»; es como si de pronto, hubiese recordado su juvenil estancia en el París del Impresionismo, de Manet, de Monet, de Renoir, de Zézanne, y de Van Gogh. Frondas, luces y colores de selva exótica, tropical, salpicados verdes de frutas púrpura —una púrpura cantarina, vibrante— se armoniza con esa estructural maestría de dibujo que el maestro Vázquez Díaz posee como nadie para armonizar dos auténticos «Sonatas» de color, sin embargo tan puras, como «Sonatas» de Mozart.

MONASTERIO DE PIEDRA Y RUINAS DE NUMANCIA

EXCURSION PATROCINADA POR EL

Círculo Cultural del Movimiento y Delegación Provincial de Información y Turismo

ORGANIZADA POR LA AGENCIA DE VIAJES

WAGONS - LITS // COOK

SUB-AGENCIA DE VALENCIA

Salida: Día 14, a las tres de la tarde. Llegada a Valencia: Día 15 por la noche. PRECIO BILLETE: 240 PTAS. (Víaje solo). Con alojamiento y comidas en ruta: (Consultar precio). Socio del Círculo Cultural, precio especial.

INFORMES E INSCRIPCIONES

SUB-AGENCIA - MARIN - PLAZA MAYOR, 15

PRECIO DE 500 A 1.000 PTS. POR SEMANA

durante todo el año setas comestibles en su propia casa. Compramos pro. Girando 10 pesetas enviamos procedimiento garantizado. De no usted éxito, devolveremos su importe. Pedidos: SEMILLAS FRANCE- SAS, Enararatos, 25, BARCELONA

ORTES Y PAJARES CARGAS EN GENERAL

TIR. 3013

Moderna Organización Portes, pequeño y gran tonelaje por toda la Península. RAPIDEZ. SERIEDAD. CONSULTENOS

Conservatorio de París ha cumplido 160 años

opinión francesa se pregunta: ¿No convendría suprimirlo?

Sarah Bernart la expulsaron del centro por incapaz

(Crónica C. A. M., especial para nuestro diario). El Conservatorio de París ha cumplido 160 años. Fue fundado en los primeros años de la primera república francesa, en 1793. Y desde entonces, se ha dedicado al cultivo de la música vocal e instrumental y a la declamación dramática. Posteriormente se le añadieron en nueve secciones y una de ellas lleva el título de «Conservatorio Nacional de Arte Dramático». La que ha perdurado con más fuerza en la cultura francesa.

En fin, de este centro de arte es ser una escuela superior de teatro ha sido dividida en nueve clases de ellas es la clase de declamación, al lado de la cual se encuentran otras de orientación y formación artística e histórica. Existen también otros secundarios referentes a música, a la esgrima y a todo lo que puede tener una relación más o menos directa con el teatro.

Completa con la misión para que el Conservatorio de París sea un centro de cultura nacional. Se pregunta se la hace todos los días durante esta semana la prensa francesa, con motivo de la concepción de becas, títulos y otras recompensas a profesores y miembros en el mismo lo defienden con toda firmeza, el hecho de que se discutiera el Conservatorio, muestra que el hablar y que escribir, por

lo tanto, no está ni con mucho muerto. Sus adversarios no se contentan con esto y preguntan dónde se encuentran los valores descubiertos y formados en el Conservatorio nacional. Y con sorpresa observan que ninguno de los primeros premios del mismo han alcanzado las cumbres de la gloria y que muchos de los que pugnaron por entrar, son célebres unos en la historia, otros en nuestros tiempos, mientras los discípulos del Conservatorio disfrutan en todos los órdenes del más sólido éxito. ¿Es que ese centro no descubre genios, ni los crea y además los mata? Porque no hay razón para comprender las cosas de otra forma.

He aquí una serie de hechos con cretos: a Sarah Bernart la expulsaron del Conservatorio por incapaz. Y a Raimu, uno de los genios más grandes de la comedia de nuestros días, ni siquiera le admitieron y a lo largo de su existencia le miraron siempre con la mayor de las prevenciones. El mismo Maurice Chevalier, al que se le ha pedido que presente Ribbentrop para el Conservatorio, jamás perteneció al mismo, ni siquiera solicitó la entrada en tiempo alguno.

Si buscamos entre los grandes nombres de nuestros días, quién ha logrado el cumbre lírica y musical, veremos con sorpresa que éstos son muchos, quizá demasiados, para no dudar de la capacidad adquisitiva y orientadora de esta clase de centros. Son más fáciles de encontrar los

hombres célebres, particularmente del teatro que nunca estuvieron, que aquellos otros, famosos hoy, que por allí pasaron; no fueron alumnos del Conservatorio. Villar, Fernand, Barraud, Lamoureux, Michele Morgan, mas otros muchísimos que ni siquiera son entre nosotros conocidos de nombre, pero cuyos nombres verdaderos y merced a fama en su país.

Ninguno, por el contrario, de los que han pasado, han adquirido una reputación al menos fuera de sus fronteras, que pudiera ser comparado con los anteriores.

La Comédie Française se merece un párrafo aparte: al año siguiente, cuando se logró el premio no puedo trabajar ni salir siquiera de ese centro artístico; han de estar varios cursos como meritorios y en plan formativo.

¿Qué hacemos con el Conservatorio en esas condiciones —se preguntan los franceses— que en otros tiempos lograron sus más autorizadas damas en el teatro, en el cine al cargo de esa institución?

Los medios de expresión con el cine y la televisión, se han multiplicado. Y son una multitud los hombres célebres que rehuyen ni siquiera la palabra teatro, que desmorrala a los magnates del cine o del teatro sin necesidad de recurrir a estas cátedras.

A los Conservatorios convendría crearlos y darlos vida con un espíritu más amplio.

JAVIER DE EGUIA

EDUCACION Y CULTURA

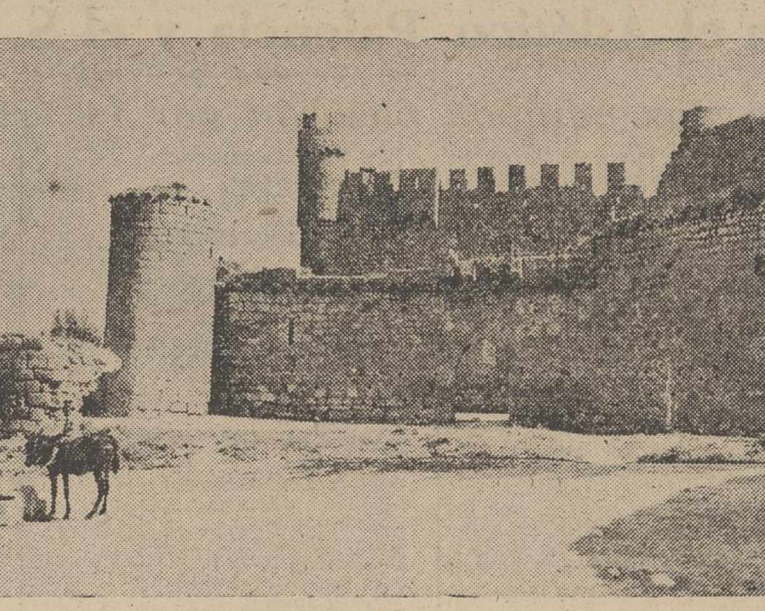
LOS VIEJOS CASTILLOS DESAPARECEN...

Y dentro de tres generaciones-dice la Marquesa de Bath, una de los terratenientes más ricos del Reino Unido-no habrá Duques, ni Marqueses, ni siquiera Barones

Las clases nobles inglesas están desapareciendo a pasos agigantados. Y es que les está faltando el arraigo de las viejas casas solariegas, las cuales sino hacían los duques y los marqueses, los barones les daban raíz multiseccular y noble prestancia con sus palacios y las posesiones, que las rodeaban. ¿Qué va a ser de ellas?

Entre las que han sentido con más dureza estos últimos años el peso de la adversidad, se encuentran los famosos duques de Norfolk; éstos se conservaron con su fe católica y con su rango, a través de todos los tiempos de persecución y mantuvieron siempre su puesto en la corte de mariscales de los reyes. Con toda su alcurnia, se han visto precisados a prescindir de su castillo de Arundel.

Por Arundel, lucharon los conservadores durante tres horas con los laboristas en la Cámara de los Comunes. La causa de la batalla la proporcionó a ciencia y conciencia de lo que iba a suceder el mismo duque de Norfolk: a éste le estaba prohibido vender su casa solariega por un decreto del Parlamento de 1927 y propuso ponerla bajo la tutela del Gobierno, como residencia para los mariscales reales de la corona inglesa. Este



carso está siendo desempeñado por esa familia desde hace muchos siglos. Los laboristas auxiliados por algunos desertores, acusaban al Duque

de quererse valer de un subterfugio para liberar de impuestos, a su vivienda y a la vez para gozar de uno de los más bellos castillos ingleses. Ante este ataque, el duque

prescindió de la cláusula, en la que se hacía constar que el castillo sería su «residencia perpetua» y el decreto pasó.

Por esta, quedó resuelta la situación del Castillo de Arundel, con sus torres gallardas, con sus muros y contramuros, con sus tesoros y sus tres siglos de historia. Pero en adelante será uno más de entre los 300 castillos históricos, que están deshabitados.

Las familias inglesas de noble alcurnia están haciendo todo lo posible por liberarse de la posesión de estas bellas mansiones, que son una ruina para su erario privado.

A la marquesa de Bath le cuesta dos millones y medio tener abierto y entretenido su castillo de Langleath, una construcción inmensa de su familia del siglo XVI. Y para que las espaldas no sean tan graves, ha abierto el castillo a los turistas, que pagaron el año pasado hasta los dos millones; el resto lo puso de sus bienes personales, pensando que así siquiera las pérdidas son menores para el capital de la familia.

Por una situación, que se alarga, vive el Palacio de Blenheim, donde naciera Churchill, perteniente a los duques de Marlborough. Este ha instalado un «espresso» italia-

no, pensando que también los duques pueden tener su barraca de fiestas.

Por su parte, los grandes señores apelan a todo para que sean menos gravosas las conservaciones de estos monumentos históricos; se sirven allí tes, para partidas de amigos, que quieren reunirse dentro del Castillo; se dan comidas; incluso, los duques se prestan a ser entrevistados por los visitantes, que a veces adquieren cifras fantásticas. Algunos duques se visitan como en el siglo XIII.

El Duque de Bedford cree que este año irán a su castillo hasta 100.000 turistas; se trata de una mansión, que fuera una antigua abadía, con 90 habitaciones, con un parque de 3.000 acres de tierra, con un jardín zoológico de 2.000 animales de todas las especies. El duque ha llegado a todo, hasta a convertir la casa en un restaurante, por no sobrelevar sólo los impuestos del fisco.

Y como en los cuentos de Oscar Wilde, cada uno de esos castillos tiene su leyenda; el de los duques Norfolk, el castillo de Arundel, disfruta del fantasma de Ana Bolena, que dicen aparecerse todos los años en la fecha de su ejecución. Los demás no siempre son tan ilustres; pero frecuentemente yerran por allí viejos monjes, que se vieron decapitados en los tiempos del Rey Enrique y que se negaron aun en muerte a abandonar el retiro de aquellos claustros y celdas.

Ellos verán, cómo al final, esas mansiones se han convertido en el gusano roedor del bolsillo de los descendientes de aquellos usurpadores.

LOPEZ MACMILLAN

La mujer española en la Universidad

En 1930 sólo estudiaban 1.744 alumnas; en la actualidad son 10.000

La mayoría estudia Filosofía, Farmacia y Ciencias Químicas y el mínimo se da en Arquitectura y Agrónomos

El acceso femenino a los estudios superiores es una realidad viva, creciente, innegable. Fenómeno, y hecho que abarca a la totalidad de las naciones de gran nivel cultural y a las que empiezan a encadenarse en el cada vez más ancho horizonte del cultivo de los valores del espíritu, entendiendo aquí no sólo los estudios llamados liberales, sino también los técnicos en su profesionalidad de laboratorio, industria, hospital, etc.

De la mujer consagrada exclusivamente a sus labores de hogar, pasando por la mecanógrafa aceptada un tanto con reservas mentales de fin de siglo, a la mujer que acude y llena las aulas de las Universidades, existe una gran distancia, no tanto de tiempo, sino de clima social e histórico, de ambientación y conquistas, en suma.

Esta revolución pacífica, pero tenaz, de la mujer, adquiere en España carácter más bien evolutivo que dimensión violenta, lo que no obsta para que actualmente nuestras Universidades, nuestros centros culturales de toda índole, cuenten con la frecuencia cada vez mayor del alumnado femenino. La presencia de la mujer en oposiciones a cátedras de Enseñanza Media, o de Escuelas de Magisterio, en el Cuerpo de Archivos, Bibliotecas y Museos; en equipos médicos de hospitales o ejerciendo libremente la profesión de abogado, puericultora, farmacéutica, químico, especialista en ginecología o en odontología, muestra, por otra parte, innegable, el fenómeno, y hecho que abarca a la totalidad de las naciones de gran nivel cultural y a las que empiezan a encadenarse en el cada vez más ancho horizonte del cultivo de los valores del espíritu, entendiendo aquí no sólo los estudios llamados liberales, sino también los técnicos en su profesionalidad de laboratorio, industria, hospital, etc.

En 1930 se matricularon en las Universidades españolas 1.744 mujeres frente a 3.813 varones. Es decir, había 100 alumnas por cada uno de los 6,2 por 100. Finalizada nuestra guerra, 7.623 chicas acuden a las aulas universitarias y del lado de los chicos la cifra se eleva a 46.713. Aumenta el porcentaje masculino, pero también el femenino, que llega a un 14 por 100. A partir de entonces, las cifras siguen subiendo constantemente, en sentido absoluto y en porcentajes, hasta llegar al curso 1954-1955, último comprobado, con 9.531 mujeres y 49.135 varones.

LA VOCAION DE LA MUJER Las preferencias o vocaciones de ellas y ellos se distribuyen de modo diferente. Hay Facultades de casi neto dominio femenino y, en otras, se acusa la mayoría abrumadora de los varones. Pero conviene tener presente la imposibilidad actual, de ejercer ciertas profesiones por las mujeres, lo que hace que, ya desde el comienzo de los estudios universitarios, emigren a un campo de más seguro porvenir.

Por lo que hace a las chicas, figuran en cabeza Filosofía y Letras, con 2.361 alumnas en toda España, que se distribuyen así por especialidades (descontando los cursos comunes en orden de mayor a menor número de alumnas):

Historia, 519.
Filología románica, 378.
Filología moderna, 209.
Pedagogía, 258.
Historia de América, 135.
Filología clásica, 84.
Filología, 59.
Filología semítica, 35.

A primera vista, podría deducirse que la mujer española se interesa mucho por la Historia; algo menos por las lenguas románicas, y muy poco por la Filosofía y el mundo clásico. Es de destacar el relieve de estos datos, pues esta carrera es la de mayor porcentaje femenino en las carreras absolutas y relativas.

Farmacia sigue en número de alumnas matriculadas a Filosofía y Letras, con 2.284 estudiantes, seguida de cerca por Ciencias con 2.269 que, sin contar el curso selectivo, da en orden de mayor a menor las siguientes cifras distributivas:

Ciencias químicas, 688.
Idem Físicas, 65.
Idem Matemáticas, 59.
Idem Naturales, 64.

A la vista de estos datos, parece deducirse que en el campo científico la química atrae a nuestras compatriotas de modo casi abrumador, dada la desproporción existente con las otras ramas de la Ciencia. La carrera de Derecho se halla representada por 954 alumnas. Medicina por 532. Ciencias Económicas por 116

Veterinaria por 15. Además, hay tres futuras arquitectas y tres alumnas de ingenieros agrónomos.

Queda demostrado que la mujer española, en mayor o menor cuantía, estudia toda clase de disciplinas, e incluso ha conseguido el acceso a las Escuelas especiales. Por otra parte, hay que tener en cuenta que estos datos se refieren a estudios de grado superior —universitario o técnico—; pero hay también mujeres estudiando carreras de tipo medio: peritos agrícolas, industriales, practicantes, etcétera.

PANORAMA DE LOS UNIVERSITARIOS

La panorámica de los universitarios españoles nos brinda las siguientes preferencias y cifras:

Ciencias químicas, 2.784.
Idem Físicas, 669.
Idem Matemáticas, 539.
Idem Naturales, 313.

Se totalizan 4.305 varones que cursan Ciencias en sus distintas ramas, mientras que del lado de las chicas, son 2.269 las que se sienten inclinadas a estas disciplinas.

En cuanto a la Facultad de Filosofía y Letras, los varones se distribuyen del modo siguiente:

Historia, 166.
Filología, 156.
Filología románica, 136.
Filología clásica, 50.
Filología moderna, 33.
Pedagogía, 114.
Historia de América, 29.
Filología semítica, 22.

La carrera que cuenta con mayor número de alumnos varones es la de Derecho, con 18.943 matriculados, seguida por Medicina, con 12.193. A continuación, con cifras menores en orden numérico: Ciencias, con 9.724; Veterinaria, con 2.744; Farmacia, con 2.276; Ciencias Económicas, con 1.700; en último lugar, Filosofía y Letras, con 1.555. Las Escuelas Especiales de ingenieros y arquitectos, que tienen, como hemos visto, la mínima representación femenina, con sólo 6 alumnas, totalizan, en cambio, 3.870 alumnos.

Ciencias, 137 mujeres frente a 495 varones.
Idem Económicas, 11 frente a 79.
Derecho, 116 frente a 1.505.
Farmacia, 176 frente a 190.
Filosofía, 429 frente a 174.
Medicina, 49 frente a 1.243.
Veterinaria, 2 frente a 376.

Además, por lo que hace a las chicas, se cuentan las siguientes en cursos postuniversitarios; es decir, que exigen una licenciatura previa:

Escuela de Psicología y Psicotecnología, 25 alumnas.
Escuela de Bromatología, 73.
Escuela de Estadística, 5.
Escuela de Estomatología, 5.

También la enseñanza, sobre todo la primaria, las Normales de Magisterio y un poco la de Institutos, ha sido frecuentada como profesión por la mujer española. En la actualidad, hay una mujer catedrática de Universidad (en la Facultad de Filosofía, de Madrid); 98 catedráticas de Instituto de Enseñanza Media; 31 de Escuelas de Comercio; 3 de Escuelas de Peritos Industriales (Santander, Laredo, Costa Esmeralda, Algebro).

DELEGADO PROVINCIAL

para VALENCIA, nombraría Campaña acreditada, trabajando todos ramos. Interesantes ingresos. Impresiones, en su propia y solvencia. Serán preferidos los profesionales, garantizando reserva colocados. Escribid 2.500. ALAS, Alcalá, 32. MADRID

LAREDO, COSTA ESMERALDA

«Dios nos sale al encuentro de la diaria sorpresa de su cerco de amor».

(José A. Medrano).

Si, tiene razón el poeta, Dios nos busca, nos llama, en lo inmenso y lo breve, disfrazado de todo para hacerse visible.

Recordad Laredo con amorosa pausa y veréis que grandiosa sinfonía escribió el Creador en los pentagramas cantábricos de la Costa Esmeralda. ¿Notáis que hasta el nombre es ya de algo muy preciado? «Recordad las cajas de música? Todo en ellas emana madurez, todo es entonación. Y, de pronto, parece que el eco de sus compases le sentimos interiorizado en nosotros mismos.

Así de armoniosa nos sale al encuentro la Costa Esmeralda. Nada en ella sobra, nada hay allí ocioso. La visión se nos agudiza, y la serenidad de su conjunto ingenuo nos gana en la abertura inicial.

Y, luego, el equilibrio de su permanente madurez. Porque Laredo sin su Costa Esmeralda, no se concibe, y por eso ha alcanzado el justo grado de en su adolescencia sin perder el riquísimo aroma de su juventud, con la que marcha al frente, desdendiendo lo pequeño, con audacia incontestable. Hizo suyo el principio de la sabiduría helénica:

«evir no es necesario, pero navegar, sí...» y no cayó en el nirvana sutil, sino camina con la mirada en la lejanía buscando siempre un encendido plus ultra de ambiciones nobles y legítimas.

Aquí su clave: inquietud esencial traducida en anhelo inagotable de progreso, de emplear sus hombres, sus fuerzas en la difícil continuidad de saber seguir siendo, aun cuando lo demás no sea.

Laredo, Costa Esmeralda. Allegro

Barneiros Diesel

EL MOTOR ESPAÑOL
55 Y 90 H-P

CAMIONES TURISMOS

EXPOSICIÓN Y VENTA

C/BURGOS, 15

Teléfono 2313

PALENCIA

de esta sinfonía, su belleza. Y para perpetuarla les creen alas a sus moradores, a sus autoridades. Afán hecho ruta hacia la perfección estética. ¿No dicen que el soldado perfecto es el enamorado? Pues cuando un hombre se enamora de algo es porque sabe que ese algo es lo suficientemente importante como para que él pueda entregarse a la plenitud de sus fuerzas.

¡Qué dedicación más absoluta! Con la rucua de la inquietud van hilando un a veste que el mundo admira maravillado. Feundidad y permanencia son los hilos empleados en el telar de su historia. Personalmente creo que tuvo que ser aquí, en esta Costa Esmeralda, donde Juan Maragall nos hace sentir el «momento religioso» del que nos habla en «Elogios». Porque si, en frase de Marquina, el mar es una eternidad constante, este mar de la Costa Esmeralda, todo amor, es el cerco con que Dios sale a nuestro encuentro.

Trovador quisiera ser, ¡oh Laredo!, de tu Costa Esmeralda, y recorrer todos los caminos de la rosa de los vientos pregonando su señorio, y la magia de su inefable encanto.

Y, como en una salmodia triunfal, yo diría en mi andadura: ¡Salve, Laredo, de tu Costa Esmeralda, y recorrer todos los caminos de la rosa de los vientos pregonando su señorio, y la magia de su inefable encanto.

¡Salve, Laredo, de tu Costa Esmeralda, y recorrer todos los caminos de la rosa de los vientos pregonando su señorio, y la magia de su inefable encanto.

Antonio Herrero Antolin

Si quieres siempre chutar siendo elegante hasta el fin comprarás siempre los trajes, gabardinas y trincheras, en la Gran Casa Martin, Mayor, 86. Tel. 2396

Aproposito de "La Frontera de Dios"

Carmelo G. del Valle

Es indudable que la novela religiosa esta llamada a cumplir un papel importante en la gran obra de acercamiento de los hombres de hoy al Padre. Diríase, con mayor influencia que los demás géneros literarios y con la misma por lo menos, que el cine.

En nuestra delicada labor revisionista, en ese examen de conciencia nacional a que hemos sometido nuestro catolicismo, magistralmente orientado por nuestra jerarquía, nos ha sido muy doloroso a todos constatar lo difícil que va siendo entre los hombres hacer vida de esa doctrina que aprendimos de niños. De aquí un trascendental obstáculo que ha sido salvado conforme a una política de evasión tan acorde con el gregarioismo reinante, considerándola poco menos que inútil en la práctica, desentendiéndose de ella. De aquí el plan de reconstrucción cristiana de la sociedad, sean nuestros poderosos auxiliares aquellos que alguien llamó «púlpitos de urgencia», destinados a tender el puente necesario entre la teología y el corazón de la vida intelectual, financiera o trabajadora.

En esta empresa nada fácil ha podido un puesto de vanguardia la novela religiosa. Y ya lo hemos dicho, nadie mejor que ella. Por dos razones: por ser novela, y por ser precisamente religiosa. Hace unos pocos años escribió José L. de Aranguren, unos ensayos muy equilibrados y muy personales sobre novela católica. Es indiscutible — afirma él — que la novela nos pone en la más directa comunicación con la vida como es íntima, complicada, irreducible a una simple transposición o a un encasillado preconcebido. No puede por tanto existir novela donde no haya un reflejo total y sinceramente humano en la vida de los personajes. A este deber su éxito editorial gran parte de las novelas actuales.

Pero si no nos quiere dar en una pieza la novela católica, redoblabamos nuestra exigencia de autenticidad, muy por encima de todo idealismo artificioso, aún a costa — para el autor — de tener que hundir imaginativamente en la triste miseria de los hombres, bordeándola. Y por favor, será necesario decir que la novela religiosa no es una cátedra de teología desde la que se polemice o se demuestren las verdades dogmáticas. No es a la novela adonde se va a aprender el dogma católico. Su misión no es demostrar, sino testificar, dar testimonio de la presencia de Dios penetrando todo, polarizando todo, con los inmensos problemas que el furo de esta presencia suscita, tales como el juego intrínseco — ¡cuántas veces el choque! — entre la gracia accesorio y la libertad creada dejándolo todo tantas veces como suspendido en el aire... En esta cruda, ejemplaridad, el éxito de las grandes novelas católicas. Pienso en Bloy, Bernanos, Bruce Marshall, Graham Greene, Julien Green, Mauriac... con su cristianismo flagrante. (Aun tomando nota de su no tan rara peligrosidad por otra parte, ya que entre conversos no es tan fácil, llegado el momento tumbativo de la gracia, despegarse de todas las anteriores desviaciones intelectuales). Cuando el hombre de hoy, desasosegado espiritualmente, ha buscado ese «cristianismo de choque», que le interesa en contacto con el Dios sencillo y legible del Evangelio, han acudido reiteradamente a estos grandes escritores, y han confirmado después el gran fruto espiritual que de ellos han recibido. Esto es un hecho, y demasiado evidente para que pueda pasarse por alto en la hora de reconstruir.

Da pena no poder presentar en nuestro panorama español, ni siquiera un par de nombres de igual talla artística y religiosa a la vez. Novelistas tenemos, y de gran calidad literaria. Pero de la problemática religiosa que sacudia a otros países incluso de minoría católica, de la que se sentía un latido conmovedor en otros sectores literarios de nuestra Patria, nuestros novelistas se puede decir que han vivido ausentes, ignorando muchas veces, soslayando, metiéndose a la defensiva, sino irónica o acerbamente afrontándola.

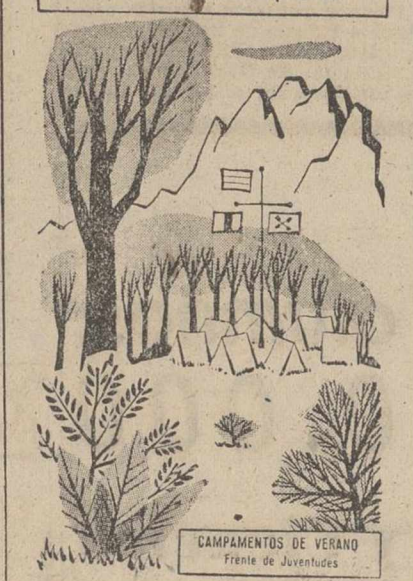
Al fin, damos gracias a Dios por este «status nascens» de nuestra novela religiosa que Aranguren, fué el primero en denotar así. Primero, aún en difuminado, «Los capres». Más tarde Carmen Laforet, con su «Mujer nueva» por fin, como arribada normal de aquel barco que se hizo a la mar el día tormentoso en que se escribió «Nada». Hoy, este cura mozo Premio Nadal 1956, que es José Luis Martín Descalzo, quien entre otras cosas maravillosas, cuenta con la incontestable prisa por adelantar la hora de plenitud a esta incipiente novela religiosa española.

«La frontera de Dios», nos ha puesto muy contentos. ¿Por qué? porque nos está gritando que dentro hay un novelista con mensaje. Históricamente a cada momento del pensamiento, corresponde una novelística ambientada dentro del área del mismo. El actual momento del pensamiento católico español, ha de provocar también su novelística propia. En esta línea, hemos de situar «La frontera de Dios», si queremos entender el sentido pleno de su mensaje. Todavía, entre las actitudes diversas sometidas a examen, Martín Descalzo, ha elegido una: el sensacionalismo religioso del pueblo, fruto normal de un cristianismo de confitería. Y organiza el ataque con admirable técnica y con los contrastes, enfrentándose con uno de los temas que más apasionan y confunden a las gentes: el milagro. Buscan las gentes el milagro con un evidente interés pragmático, pero Dios se complace en permutar la tierra con el milagro diminuto y aun chisporroteante. Aquellas palabras de uno de los curas que habitan en la novela, vale un mundo: «Se ve el gesto de Dios, y esto basta, aunque en la tierra no sirva para nada. Es decir, sirve para todo: para decirnos que Él no nos olvidó».

Otra gran virtud se apunta «La frontera»: su preocupación radical por el pecado, en orden a una valoración total del misterio redentor. Con la ausencia de esta preocupación — comenta Aranguren —, se fabricó el increíble mundo sin problema, pueril y defraudante de nuestra novelística actual. Tal vez en esto es donde más se acusa la influencia decisiva que para Descalzo suponen Bernanos y Graham Greene. Con menos densidad teológica que ellos, pero con más rigor, dentro de una mayor agilidad, menos angustia, que en estos grandes convertidos hay, por lo obvio, pero mayor ternura y poesía, más claridad, más caridad. Y aquí el sacerdote comunicando su verdadera dimensión a las cosas, hecho ya a la piadosa sonrisa sobre su propia miseria reflejada en la miseria de los demás.

Hubiéramos deseado más libertad de movimiento en algunos personajes. La aguda contienda entre la gracia y la naturaleza — aquella ley de los miembros contra la ley de la razón — del Apóstol —, pone en la vida de los hombres demasiado forcejeo para que podamos definirlos en segunda o tercera ni al final podremos... Pero eso nos sentimos todos solidarios de aquella actitud sobreecológica del párroco de Torre (para mí, las mejores páginas), y nos deja algo fríos la impetuosidad, la serenidad de conciencia de Renato, y sus guerras, que, por otra parte, hace un protagonista excepcional.

«La frontera de Dios», nos ha puesto muy contentos, y nos promete mucho. Este es el camino. Quiera Dios provocar una reacción en cadena en esta novela donde no haya un reflejo total y sinceramente humano en la vida de los personajes. A este deber su éxito editorial gran parte de las novelas actuales.



La mujer española en la Universidad

(Viene de la pág. anterior)

Investigaciones. El Instituto Nacional de Industria, sin contar sus empresas filiales, tiene entre su personal 9 mujeres universitarias en diferentes ramas: 4 farmacéuticas, 2 químicas, y las tres restantes licenciadas en Derecho, Filosofía y Economía.

En el campo técnico, de difícil acceso femenino en la actualidad, en su grado superior, existe también representación femenina: 2 ingenieros industriales, 2 ingenieros agrónomos y 3 arquitectos.

En el Cuerpo de Registradores de la Propiedad, figuran 7 mujeres y en el Notariado, 2. Puestos conseguidos en refindas oposiciones y cerrados, actualmente a la mujer.

Finalmente, hay que hacer constar que, incluso el más alto organismo de «investigación» en España, el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, no sólo no ha rechazado la colaboración femenina, sino que la ha aceptado como elemento valioso: 15 doctoras de diferentes ramas, pertenecen por oposición al Cuerpo de Investigadores y Colaboradores del citado organismo.

Toda esta relevante manifestación de la incorporación de la mujer española a las tareas intelectuales y profesionales, se refleja de modo vivo y trascendente en nuestra vida nacional. Como demostración última que resume este trabajo recurrimos a los datos que, ya que si son prosaicos, son también escuetos y verídicos, obteniéndolos esta vez de ese importante documento informativo de la vida del país que es el Censo de Población.

En el último publicado, correspondiente a 1950, en la clasificación de la población activa, es decir, la que produce económicamente, por grupos profesionales, figuran 114.337 mujeres en la rúbrica «Profesionales, técnicos y afines», con arreglo a la nomenclatura oficial seguida, comprendiendo a las personas que ejercen profesiones o técnicas que generalmente requieren conocimientos especializados y formación profesional y corrientemente la posesión de títulos y diplomas. Es decir, los comúnmente llamados trabajos intelectuales. Igualmente en la rúbrica «Empleados administrativos, de dirección y similares», también de marcado carácter profesional, existen 119.573 mujeres.



Se ha hecho público el calendario del grupo 14 de Tercera División

Palencia estará representada por partida doble con el Atlético Palencia y el S. D. U. Castilla

Sólo dos equipos pasarán por la criba del descenso

La Federación Oeste de Fútbol ha confeccionado el calendario de la Tercera División del grupo 14 de Tercera División, o sea el correspondiente a su jurisdicción. El grupo lo integran 18 equipos exactamente igual que la pasada temporada, ya que a las bajas del Salmantino y Salmantino se unen ahora las alturas del Burgos — descendido de Segunda División — y el San Pedro, de Ponferrada, ascendido éste de las eliminatorias regionales de la primera categoría.

Pese a las drásticas medidas de descenso anunciadas por las reducciones, este grupo no sufrirá más alteraciones, al final de la temporada, ya que la baja de sólo dos equipos. Son los únicos que pasarán por la criba del descenso. La Federación ha preferido esperar a la temporada 1958-59 para hacer la reducción en masa que se pretende.

La mayor representación de equipos la tiene León, con cinco equipos: Jupiter Leónés, Ponferrada, San Pedro, también de Ponferrada, Astorga y Vasco Hullera, de Santa Lucía. Siguen las provincias de Salamanca, Burgos y Zamora, con tres equipos cada una. La primera con el Salmantino, Béjar y Ciudad Rodrigo. La segunda con el Burgos, Juventud de Burgos y Aranda, y la tercera con Atlético Zamora, Juventud de Zamora y Benavente, y Valladolid y Palencia, con dos equipos cada una de las capitales: Europa y Deportivo Jupiter y Atlético Palencia y Castilla.

El calendario es el siguiente:
15 septiembre 12 enero
Ponferrada-Burgos. 12 enero
San Pedro-Zamora.
Astorga-Castilla.
Jupiter V-Jupiter León.
Béjar-Salmanca.
PALENCIA-Aranda.
Juventud-Salamanca.
Juventud-Benavente.
Ciudad Rodrigo-Hullera.
22 septiembre 19 enero
Burgos-C. Rodrigo.
Zamora-Ponferrada.
CASTILLA-San Pedro.
Jupiter León-Astorga.
Europa-Jupiter V.
Aranda-Béjar.
SALMANCA-PALENCIA.
Benavente-Juventud.
Hullera-Juventud.
29 septiembre 26 enero
Burgos-Zamora.
Ponferrada-CASTILLA.
San Pedro-Jupiter León.
Astorga-Europa.
Jupiter V-Aranda.
Béjar-Salamanca.
PALENCIA-Benavente.
Juventud-Hullera.
C. Rodrigo-Juventud.
6 octubre 2 febrero
Zamora-Ciudad Rodrigo.
CASTILLA-Ponferrada.
Europa-San Pedro.
Aranda-Astorga.
SALMANCA-Jupiter V.
Benavente-Béjar.
Hullera-PALENCIA.
Juventud-Juventud.
13 octubre 9 febrero
Zamora-CASTILLA.
Burgos-Jupiter León.
Ponferrada-Europa.
San Pedro-Aranda.
Astorga-Salamanca.
Jupiter V-Benavente.
Béjar-Hullera.
PALENCIA-Juventud.
C. Rodrigo-Juventud.
20 octubre 16 febrero
CASTILLA-C. Rodrigo.
Jupiter León-Zamora.
Europa-Burgos.
Aranda-Ponferrada.
SALMANCA-San Pedro.
Benavente-Astorga.
Hullera-Jupiter V.
Juventud-Béjar.
27 octubre 23 febrero
CASTILLA-Jupiter León.
Zamora-Europa.
Burgos-Aranda.
Ponferrada-Salamanca.

Hoy se reúne el Comité de la Federación Española de Ciclismo

Para concretar los corredores que irán al Campeonato del Mundo

Madrid, 7.—Hoy, probablemente, se reunirá el Comité Directivo de la Federación Española de Ciclismo, para concretar la participación de los corredores españoles en los Campeonatos del Mundo, que darán comienzo en Lieja, el próximo día 10 con las carreras en pista, en las que participarán en las pruebas de medio fondo los hermanos Timoner. Las pruebas se desarrollarán en los días 10 al 15 del actual mes.

El día 17 se celebrará el Campeonato de aficionados sobre el circuito de Liria, el próximo día 10 con las carreras en pista. Este circuito tiene una longitud de 23,80 kilómetros lo que representa un total de 190.400 kilómetros.

En el mismo circuito se celebrará, día siguiente, el Campeonato del Mundo de profesionales. Los participantes tendrán que cubrir doce vueltas al circuito para totalizar 285.600 kilómetros.

Se espera que en la reunión de hoy, máximo organismo ciclista español, designe los corredores que defenderán el pabellón español.

En cuanto a la participación de Loroño nada hay decidido hasta que el Comité Directivo reciba los informes solicitados y, a la vista de los mismos, tomará un acuerdo definitivo.

CARRERA PARA AFICIONADOS

Mataró, 6.—En una carrera ciclista para aficionados celebrada en la villa de Argentea, con motivo de su fiesta mayor, uno de los participantes, Antonio García Torres, de 21 años, sufrió una accidente y resultó con graves heridas en la cabeza. Después de practicarse una cura de urgencia, fué llevado al hospital de San Jaime y Santa Magdalena, donde el infortunado ciclista falleció.—A.N.I.

La Vuelta Ciclista a Portugal

Clasificación después de la etapa del martes

- Faro, 7.—Clasificación registrada en la etapa de ayer de la Vuelta Ciclista a Portugal:
1. Antonio Pedro (Sporting), 5-50-28.
 2. Pedro Polainas (Sporting), idem.
 3. Americo Raposo (Sporting), idem.
 4. Ribeiro Da Silva (Académico), idem.
 5. Sousa Santos (Oporto), idem.
 6. Joaquin Carvalho (Salgueiros), idem.
 7. Agostino Ferreira (Académico), 5-56-44.
 8. Fernando Silva (Sangalhos), idem.
 9. Alves Barbosa (Sangalhos), idem.
 10. Manzanega (España), 6-03-39.
 11. Gabriel Más (España), 6-08-11.
 12. Emilio Hernán (España), idem.
 13. Raúl Motos (España), 6-13-31.
 14. Las Heras (España), idem.
 15. Pedro Guzmán (España), 6-22-39.
 16. Ángel Guadiana, de España, ha abandonado durante la etapa de hoy. La clasificación general ha quedado establecida en la forma siguiente:

LIBROS

«Vivir bajo los faraones», por Leonard Cottrell

Un cuadro animado y pleno de color de la vida del milenario Egipto

Por Valentín BLEYE

VIVIR BAJO LOS FARAONES, por Leonard Cottrell. — Samaran, Ediciones, bajo la dirección de Félix Ros, traducción de J. Vidal-Jove. — Madrid.

El impacto de la religión fué mucho más profundo en Egipto que en ningún otro pueblo de la antigüedad. La esplendorosa civilización que floreció 4.500 años antes de J. C., a orillas del Nilo, nos ha dejado en sus tumbas el mejor documento que ha permitido a los arqueólogos e historiadores reconstruir al detalle lo que fué la vida de aquel pueblo.

Hasta nosotros ha llegado la idea de una raza obsesionada por la Muerte cuya Religión parecía una mezcla de Magia y de superstición. Sabido es que los egipcios llegaron a adorar hasta dos mil deidades.

Lo que caracterizó a este pueblo es la esperanza en otra vida que para todos ellos, excepto para los reyes dioses, sería muy parecida a la terrenal. Por eso creían necesario construir «eternas moradas», tumbas que eran trasuntos de los hogares y los ambientes físicos en que discurrían las vidas de los muertos. En estas tumbas, en perfecto estado de conservación, se han encontrado esculturas, pinturas, muebles, utensilios, armas, instrumentos de trabajo, útiles caseros, bajo-relieves y hasta las estatuillas que reproducían a los criados y a los familiares del difunto.

Merced a esta idea materializada del «mas allá», los arqueólogos han podido estudiar la vida del pueblo egipcio con acopio de información fidedigna que ha faltado para reconstruir la nebulosa historia de otras civilizaciones.

Leonard Cottrell, escritor inglés que empezó a trabajar como guionista de la B. B. C., en 1942, es autor de otro libro sobre Egipto: «Los Faraones perdidos», en el que dio a conocer el Antiguo Egipto. El escritor confiesa que no es un especialista de la arqueología. Pero aprovechándose de la experiencia adquirida en sus frecuentes y largos viajes por todo el mundo como organizador de los programas documentales de la «emisor» en que trabajaba, ha adquirido un «material» interesantísimo para sus creaciones histórico-literarias.

Su vocación por la egiptología — una rama arqueológica de la que otro inglés, Hildred Patrie, fue el gran maestro — nació de sus viajes a Egipto.

Como guionista radiofónico y literario no quiso limitarse a darnos una visión fría y especulativa de la milenaria civilización egipcia. Antes que el ya lo habían hecho, casi de manera exhaustiva, otros egiptólogos famosos. Citaremos, por ejemplo, a la inglesa Margaret A. Murray, de la que hemos leído un libro detalladísimo, (creemos que no traducido a nuestro idioma), con el título «The splendor that was Egypt».

Ha preferido Leonard Cottrell — en nuestra opinión con un criterio acertadísimo — seguir el consejo de Arthur Weigall. «Un hombre no tiene derecho a pensar de sus antepasados como si sólo fuesen polvo. El verdadero arqueólogo es un enamorado de la vida que haría revivir todos los muertos de sus tumbas. Es un enemigo tan declarado de la Muerte y de la Decadencia que quisiera desparar a estas de su presa y por cada vida que reclamara, si pudiera, levantara una memoria que continuara viviendo».

Así lo ha hecho en su interesantísimo libro sobre el Egipto milenario Leonard Cottrell. Le hubiera sido fácil hacer una novela como la famosa de Bulwer Lytton, «Los últimos días de Pompeya». Pero no ha querido tampoco dar rienda suelta a la fantasía. Su intento era crear un cuadro animado, pleno de color y de vida que nos permitiera respirar la atmósfera histórica de la antigua civilización del Nilo, pero sin ninguna libertad imaginativa.

Así ha creado unos personajes, como el Visir Rekhmire, su familia y sus sirvientes, a los que ha puesto en movimiento en su ambiente natural. Pero no son personajes inventados, puesto que existieron en la realidad. La religión, el sistema de administración, las casas en que vivieron los egipcios, sus pasatiempos y recreos, las leyes de su milenario, han sido presentados por medio de estos personajes que Cottrell ha hecho «resucitar» literariamente de sus tumbas.

Quizá la visión que de Egipto nos ha querido dar sea demasiado amplia para abarcar un período de treinta siglos. Pero la ambientación principal se refiere a la esposa de Tutmosis III, el Napoleón egipcio. La evolución de costumbres fué en Egipto mucho más lenta que en otras civilizaciones. Aun hoy, los «dellahs», que a pesar de su ante árabe han sido descendientes directos de sus remotos antepasados, conservan muchos de los ritos, costumbres y hasta los instrumentos de labranza de aquella milenaria civilización.

El libro de Leonard Cottrell se lee como una novela amena, jugosa e intrigante. Es un libro de arqueología, pero al mismo tiempo un vivo documental histórico que demuestra que el alma humana evoluciona mucho más lentamente que las civilizaciones.

La traducción de Vidal-Jove es correcta y de la mejor calidad literaria. El volumen, editado con el esmero característico de Samaran, ha sido ilustrado con profundas fotografías del máximo interés para el aficionado a la arqueología.



La envidia y la difamación ataca a los sabios siempre

Jonas Salk ha logrado vencer a los detractores de su vacuna contra la poliomielitis

Después de la polvareda de la vacuna Salk, la poliomielitis, el Gobierno norteamericano concedió al descubridor de la misma una importante suma para que prosiga sus investigaciones. Esto demuestra que el hombre de ciencia ha ganado la batalla. Esa batalla a la que se expone todo científico que saca a relucir algo nuevo. Primero dicha vacuna sufrió la persecución de las difamaciones e incluso se formaron ligas y clubs contra la misma, ya que consideraban los detractores que dicha vacuna era perjudicial, y que no sólo no curaba sino que agravaba el enfermo. A muchos de los que se hicieron la vacuna, con anticipación sufrieron posteriormente la parálisis. De esta forma, muchos de los que fueron vacunados sin estar enfermos cayeron después en la parálisis. Como siempre, la prensa comenzó a gritar por sus cien mil altavoces. Cuando los periodistas visitaron al doctor Jonas Salk para consultarle el por qué del fracaso de su vacuna, que fué fabricada por la Fundación Connaught, y ésta dio resultados, no pusieron el suficiente cuidado en la confección del producto contra la eptolia.

Para comprobar que las palabras de Salk tenían toda clase de fundamentos, se encargaron a cinco firmas farmacéuticas acreditadas la fabricación de dichas vacunas. Se entregaron a las mismas las fórmulas, se tomaron toda clase de precauciones para que el resultado fuera positivo. Hay que hacer destacar que todos los ensayos que hizo Salk fueron positivos. Sin embargo, el resultado de las experiencias farmacéuticas no satisficieron. Se tomaron las medidas oportunas, pues no tenía sentido el fracaso. Se encontraron gérmenes virulentos en ampollas destinadas a la consumición, sobre todo en una de ellas. Hechos las investigaciones se llegó a la conclusión de que no había procedido honradamente; esto es, el financiero de la vacuna había sido adulterado por cuestiones financieras, ya que dicha entidad necesitaba dinero, pese a que después quisieron echar tierra al asunto, diciéndose que fué un fallo por la rapidez. De nuevo surge el egoísmo individual que sacrifica a los semejantes por el amasamiento de fortuna. Cuando se da fin a esta plaga, nos preguntamos: ¿Es posible que haya hombres desprovistos del sentido humano suficiente, que les haga cometer tales acciones? Pese a todo, se afirmó que ciertos elementos extraños se habían introducido en la composición, por puro azar, según dijeron los entendidos. Otros manifestaron que, en la fiebre de la necesidad se apresuraron los farmacéuticos hasta el grado de no medir el tiempo necesario que se necesitaba, ni verificar el cumplimiento de las fórmulas tal como debiera.

Después de esto el hombre de la calle perdió la confianza en la vacuna Salk, ya que ante la evidencia de los fracasos, en lo que el sabio no tenía ninguna culpa, no era para menos la desconfianza. Se consideró la antipolía como un intento de vacuna que no había llegado a la madurez. El que había promovido la revelata de ex-citismo la firma comercial que malogró el producto, se retiró. Las otras cuatro prosiguieron, poniendo esta vez mucho más cuidado, lográndose los resultados que se esperaban.

Pese a haberse logrado resultados positivos, comenzaron a formarse ligas contra la vacuna, formadas mayormente, por padres que habían perdido sus hijos después de inyectarse las ligas adquirieron gran renombre, ya que incluso se editaron semanarios y revistas haciendo llamadas a todo el mundo para que no vacunaran a sus hijos, pues se daba el caso de complicarse con otras enfermedades. Los científicos respondieron a todas estas campañas y aboliaron las ligas. Los padres presentaron argumentos que llevaron a los más escépticos al convencimiento de la efectividad de las vacunas. Se dieron casos de fanatismo y en los cuales ya no intervenía la ciencia.

IMPORTANTE

A persona muy relacionada con empresas de Espectáculos interesantes negocio, compatible con otra ocupación. Escribir, Apartado Correos 1.101. BILBAO

Ingreso en la Escuela de Aprendices de Aviación de Logroño

En el «Boletín Oficial del Estado» número 189 de fecha 24 de julio de 1957, se publica convocatoria para cubrir 450 plazas de alumnos de esta Escuela, donde se sigue un Curso de duración de dos años para salir con amplios conocimientos técnicos, prácticos y culturales de un oficio mecánico. Edad 16 a 18 años cumplidos en 1958. Plazo de admisión de instancias hasta el día 24 de agosto. Informes en la Escuela.

MILES DE MADEJAS SUELTAS en dos cabos de las mejores marcas, a 7'95 y 8'95

COMPRE LANA SPORT a 7'50 pesetas madeja y ahorrará dinero

Nuevos artículos en la gran liquidación a precios increíbles. Géneros de punto, chaquetas estambre, nikis, camisas, calcetines, etc. TODO A MITAD DE SU PRECIO

LUIS MORENO BARRIO Y MIER, 5

TRIBUNALES

Suegra condenada a indemnizar a su nuera en 150.000 pesetas

Impuso el matrimonio al hijo y luego se declaró nulo por haberse contraído bajo "miedo reverencial"

La nuera reclamó por daños morales al haber quedado en una "situación social nada deseable"

La madre de un novio ha sido condenada por los Tribunales a indemnizar a su nuera en la cantidad de 150.000 pesetas por daños morales sufridos al haber sido anulado el matrimonio contraído por el hijo bajo "miedo reverencial".

El hijo de dicha señora contraía matrimonio con la reclamante, y consumado el enlace, las relaciones entre los esposos se fueron enfriando por diversas razones hasta que decidieron separarse amistosamente, obligándose el marido a satisfacer a la esposa una pensión mensual.

A esta situación puso término, al cabo de un año, el marido quien impetró y obtuvo del Tribunal Diocesano de Barcelona una sentencia de nulidad del matrimonio, que fue confirmada por el Tribunal Metropolitano de Barcelona.

UN MATRIMONIO IMPUESTO

El Tribunal Supremo, en la sentencia con que ha puesto fin a este pleito en el orden civil, dice que el Tribunal diocesano, respondiendo al sublevarse, falló constatar de nulidad matrimonial ex capite metus reverentialis, debiendo subrayarse que los jueces religiosos, con una reiteración que patentizaba la gravedad y persistencia de la causa determinante del fallo, dijeron padidamente que el matrimonio ex capite metus reverentialis, y de validez de su decisión ascendente sobre este, venció su voluntad por una fuerza coactiva superior, "absoluta", "autoritaria", "dominante" y "absorbente", aludiendo primeramente a la "fuerza" de la "voluntad" y "dignidad", y después, "imperiosa", "energética", y "violenta", expresiones todas que literalmente se recogen en la sentencia del pleito civil, más que para ponderar la entidad del denominado en lenguaje canónico "miedo reverencial", bastante por su gravedad para obtener la sentencia anuladora que pronunciaron los tribunales eclesiásticos con la resolución exclusiva y excluyente, sino porque así pueden explicarse las razones de que partieron los sentenciadores civiles para determinar, con la existencia de culpa y su imputabilidad, las consecuencias que ante la resolución del pleito civil debían atribuirse a la esposa, cuya buena fe se afirma en la sentencia de instancia, precisamente para patentizar que fue ésta la que ocurrió e indirecta y única causa de una acción que al día siguiente de haberse consumado, se declaró nula, abandonada y en una situación social nada deseable, libraba al marido de la carga matrimonial y le permitía libremente contraer nuevas nupcias y rehacer su vida mediante el alegado "miedo reverencial" de la esposa, una vez reconocido, favorecía sus propósitos y definía establemente su situación.

CULPA Y RESPONSABILIDAD

La defensa de la madre negó en el pleito y en el recurso al Supremo la existencia de culpa, porque los actos por ella realizados, lejos de ser culposos, fueron perfectamente lícitos. No era fácilmente previsible—añade—que la presión ejercida por ella, en el momento en que la voluntad de su hijo pudiera ser determinante de nulidad del matrimonio, y, además, si la actuación de la ciudadana señora sirvió los deseos y aspiraciones de la reclamante, nunca podría constituirse culpa, un acto realizado en su favor y de acuerdo con su voluntad. Estas razones—dice el Tribunal Supremo—pugnan abiertamente con la realidad de lo ocurrido, porque en ningún supuesto puede reputarse objetivamente lícita la conducta de la madre, que ante el caso de que la determinara a obrar un móvil legítimo, forzó la voluntad del hijo empleando todas las formas de presión, aun las más graves, no para conseguir su voluntad por medios honorables y razonables, sino para imponerle la suya, con la fuerza de la voluntad, de dureza y de violencia moral.

ATAQUE MARROQUÍ

Argel, 7.—Unos cien marroquíes armados, atacaron al sur de Argel, en un desierto al sur de Argel, dando muerte a varios soldados, según se ha anunciado hoy en esta ciudad.

Los atacantes pertenecían al Ejército de liberación y luchó contra los franceses antes de que Marruecos se constituyera en país independiente, algunos de cuyos miembros se negaron a rendir las armas y continuaron luchando.

Los marroquíes perdieron tres hombres en el choque, mientras los ocupantes del puesto situado en la zona fronteriza de Tinduf rechazaron a los asaltantes, los aviones franceses persiguieron a los marroquíes hasta la frontera.—Efe.

Explosta otra bomba en La Habana

Tres heridos de gravedad

Terrenos de pruebas atómicas (Neerlandia).—La Comisión de Energía Atómica de los Estados Unidos, ha provocado la explosión que hace el número 11 de la actual serie de pruebas de verano.

El ingenio nuclear fue hecho estallar a las 5:25 (hora local), metro y medio, en un tubo de unos 33 metros de diámetro, suspendido a una altura aproximada de 500 metros sobre el desierto de Yucca. Su potencia se calcula equivalente a 20.000 toneladas de trinitrotolueno.

La prueba incluyó unas maniobras posteriores, en las que participaron tropas de F. Lewis Washington, que durante la explosión permanecieron a unos 16 kilómetros del punto cero, equipadas con la datación completa de campaña. Asistieron también a la experiencia, 30 soldados canadienses pertenecientes al 1.º Regimiento de fusileros de la Reina del Canadá (Canadá).—Efe.



Circular sobre compras por el Servicio Nacional del Trigo de centeno, avena y cebada

El Servicio Nacional del Trigo en virtud de las atribuciones que le confiere el Decreto del Ministerio de Agricultura, regulador de la campaña de 31 de mayo de 1957, recibirá en sus almacenes, además del trigo, que normalmente recibe en todos ellos, los otros cereales: centeno, cebada y avena de la cosecha actual, que los agricultores vayan teniendo disponibles para la venta, a los precios establecidos en dicho Decreto.

Para evitar que los almacenes del interior de cada provincia pudieran dejar de recibir por falta de capacidad, la Jefatura del Servicio Nacional del Trigo, habilitará un número conveniente de almacenes situados en localidades con estación de ferrocarril y en nudos importantes de comunicación por carretera en forma que quede cubierta la superficie provincial productora, en los cuales sin interrupción alguna, se recibirán la cebada y demás granos y en los que se dispondrá de una reserva de saqueio conveniente para poder ensacarlos y expedirlos por ferrocarril a otros destinos, al objeto de ir dando espacio para sucesivas adquisiciones.

En el momento conveniente, las Jefaturas Provinciales comunicarán a esta Delegación el número de vagones que tienen preparados para expedir, solicitando autorización y lugar de destino que les será comunicado con la mayor rapidez posible.

Con esta determinación se pretende que aunque los agricultores de la provincia no puedan entregar estos productos en todos los almacenes de la misma, tengan la garantía completa de que siempre serán recibidos en almacenes del Servicio Nacional, en condiciones adecuadas, los gastos de transporte les sean ligeramente superiores, garantizando con ello el precio mínimo de todos los productos del campo encomendados a la actividad de este Servicio y evitando además especulaciones a la baja en contra de la economía agraria.

Todos estos productos habrán de ser entregados por los agricultores que los hayan producido, y se transportarán amparados por su C-1, en el que, en su tiempo, figurarán declarados como disponibles para la venta.

Se advierte una vez más que los granos han de ser de esta cosecha y los vendedores precisamente agricultores.

Por los medios de difusión de que disponga esta Jefatura dará la máxima publicidad al presente oficio-circular.

La totalidad de los productos que se compren, en virtud del presente oficio-circular quedarán inmovilizadas a disposición de esta Delegación Nacional, figurando su movimiento en los partes P-15.—Madrid, 1 de Agosto de 1957.—EL DELEGADO NACIONAL.—Firmado y rubricado: M. Cervera.

De acuerdo con las normas dadas por el Ilmo. Sr. Delegado Nacional en el oficio-circular que se indica anteriormente en cuanto a la compra de centeno, avena y cebada, esta Jefatura recibirá los productos de referencia en los almacenes siguientes:

El coronel Oliva, amigo de Castillo Armas, rechaza la presidencia de Guatemala

Guatemala, 7.—El ministro de Defensa, coronel Juan Francisco Oliva, ha rechazado oficialmente la designación como candidato para suceder al presidente Carlos Castillo Armas, vilmente asesinado por orden de los comunistas. Como jefe de las fuerzas armadas, Oliva ejerce el control indirecto sobre el país desde el asenato de Castillo Armas.

Importantes elementos de la vida guatemalteca ofrecieron a Oliva el nombramiento para candidato presidencial a causa de su completa identificación con la política de Castillo Armas y su estrecha amistad con el fallecido jefe ejecutivo. No obstante, Oliva no ha aceptado a causa de una cláusula de la Constitución guatemalteca que impide llegar a la Presidencia a toda persona que hubiese ocupado bien el Ministerio, bien un alto puesto militar durante los últimos seis meses a la anterior administración. "Soy un soldado—dijo Oliva—y como tal he jurado defender la Constitución y cumplir sus mandatos. Mi mayor ambición no es convertirse en presidente rehén de la república, sino en sacrificar cualquier cosa, incluso la vida misma, en defensa de la justicia y del derecho".

"EL DIARIO PALENTINO-EL DIA DE PALENCIA"

Se vende en Madrid, en el mismo día de su publicación, a partir de las DOCE de la mañana, en el kiosko frente a PASAPOGA Avenida José Antonio, 39

Un aventurero encuentra restos humanos suficientes para llenar doce sacos

En el lugar del hallazgo se estrelló un avión

Fénix (Arizona), 7.—Un aventurero de 35 años de edad, ha comunicado haber hallado restos humanos, en cantidad suficiente para llenar 12 sacos, en el lugar del Gran Cañón, donde se residió el accidente de aviación el 30 de junio de 1956.

Se trata de Robert H. Billinsley, un minero de Ajo, Arizona, quien, en el curso de una entrevista, declaró que encontró los restos humanos durante una excursión que realizó al río Colorado hace una semana. Para demostrar la veracidad de cuanto relataba, enseñó varios objetos que había obtenido en el lugar del hallazgo, entre ellos una cuchara, un anillo de boda y algunas monedas.

Billinsley, dijo que halló los restos humanos al examinar los restos de los dos aviones que chocaron sobre el Cañón, para estrellarse luego. En aquel accidente perecieron las 128 personas que iban a bordo de los aparatos. Después del accidente, fueron recogidos cuantos restos fueron hallados, para enterrarlos más tarde.—Efe.

anuncios por palabras

Automóviles

POR ADJUDICACIÓN, vendo camión "Mercedes" para diez toneladas. Daniel García. Teléfono, 105. Paredes de Nava.

OCCASION: Renault, 13 y Americano 18 HP. R. Argentina, 14, segundo.

VENDO furgoneta-coche Renault, 8 HP. Panadería Castellana.

POR ADJUDICACIÓN, D. K. V., vendo coche Citroën C. 4. G., 7 plazas, 12 HP, bien de todo, ruedas nuevas, toda prueba, barato. Fonda González.

VENDO Opel 15 HP. S. P., perfecto estado interior y exterior. Teléfono, 28-69-02.

VENDO coche Citroën C. 4. G., 7 plazas, 12 HP, bien de todo, ruedas nuevas, toda prueba, barato. Fonda González.

VENDO Opel 15 HP. S. P., perfecto estado interior y exterior. Teléfono, 28-69-02.

VENDO Opel 9 HP. Perfecto estado. Informes. Bar Zamorano. Palencia.

Compras

LABRADOR, agricultor, compra maza, avena, cebada, yeros, centeno. Consulte al hacer sus ventas. Almacenes Vena. Telf. 1475. Palencia.

ALMACENISTAS, fruteros, hortelanos: Compró peras agua distintas clases, sobre verde. Dirigirse: Indiferente, Plaza del Progreso, Asentador de Frutas, Puentes, 20 y 21. Tlfno. 7920. Vigo (Pontevedra).

LABRADORES: Algarrobas, yeros, cebada y avena, compra siempre Benigno Martín. Almacén de Cereales. M. Rivera, 5. Telf. 2718. Palencia.

Cebada y yeros, compramos.

Asociación de Exportadores de Patatas, S. A. Puente Mayor, 4. Teléfono, 2472. Palencia.

SE VENDE casa con tienda.

Barrio del Cristo, cuarta calle. San Ignacio, 5.

VENDO casa en Torremorjón, para desmontar. Tratar en Husillos, con Ramón Margulid.

GRUPOS PARA RIEGO

con motores a gasolina y eléctricos. Primeras marcas. Garantizadas. Mangueras. Volveras de trilla. Almacenes maquinaria Ortega y Ortiz de Zárate.

VENDO motor tres caballos, marca "Deus". Gregorio García. Villanueva de Valdivia.

ENSACADORAS elevadoras metálicas, tres tamaños, de dos y tres ventiladores de gran rendimiento y limpiadoras. Completamente garantizadas. Fundición y Talleres Urbán, calle San Antonio. Teléfono, 1864 (c/a Caracillas).

GRUPOS para riego y usos domésticos.

bombas varios sistemas, válvulas de compuerta. Sobrinos de Fidel Delgado, S. R. C. Palencia.

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas trapezoidales. Navamuel. Casado del Alisal, E. Teléfono 1997.

ENSACADORAS metálicas con tres ventiladores, trabajo garantizado, precio sin competencia, aventadoras, vueltas-trillas, motores, bombas, piezas de recambio. Almacenes Pinacho.

MAQUINAS punto, patentadas, procedimiento italiano, con aparato dibujos (Jacquards). Rematadoras tres hilos. Máximas garantías. Facilidades. Imperio. Montería, 32. Madrid.

ENSACADORAS Francisquillo y Barrio, en todos sus modelos, tenemos existencias disponibles para entrega en el acto. Véase en Talleres Rodero. Carrion de los Condes.

MOTORES a gasolina y petróleo REX y Camper. Motores eléctricos Siemens. Cables bajo goma, poleas, correas. Grandes existencias. Almacenes Ortega y Ortiz de Zárate. Talleres Rodero. Carrion de los Condes.

Pérdidas

BURRO extraviado; recogerlo San Román de la Cuba. Domingo Areños.

SE HA EXTRAVIADO novilla, cinco años, parda, cuerna albida. Avisar Avelino Gutiérrez. Puebla Valdivia.

PERDIDA de una rueda de camión desde Valladolid a Melgar de Fernamental (Burgos). Razon, señores Gartzé Heiman y Compañía de Valladolid. Avenida Franco, 8 y 9 de Palencia. San Juan de Dios, número, 5.

Maquinaria y Reparaciones

GRUPOS PARA RIEGO con motores a gasolina y eléctricos. Primeras marcas. Garantizadas. Mangueras. Volveras de trilla. Almacenes maquinaria Ortega y Ortiz de Zárate.

VENDO motor tres caballos, marca "Deus". Gregorio García. Villanueva de Valdivia.

ENSACADORAS elevadoras metálicas, tres tamaños, de dos y tres ventiladores de gran rendimiento y limpiadoras. Completamente garantizadas. Fundición y Talleres Urbán, calle San Antonio. Teléfono, 1864 (c/a Caracillas).

Trabajo

SE NECESITA asistente. Calle Mayor, 30, segundo, izquierda. Manuel Rodríguez.

ASISTENTE se necesita. Bar Colón.

NECESITA chico Bar Cantábrico.

SE NECESITA chica. Plaza Catedral, 1.

Traspasos

TRASPASO local. Cirilo Tejerina, 3. Palencia.

BOLSA Y FINANZAS

Cotizaciones de los mercados de valores e impresiones de la jornada facilitadas por el BANCO DE BILBAO y la AGENCIA CIFRA correspondiente al día 7 de Agosto de 1957

BOLSA DE MADRID

Madrid, 7.—La Bolsa ha actuado hoy con escasa asistencia de público y también con gran desanimación. Las órdenes que llegan carecen de importancia, pero como generalmente son de venta, los cambios acusan el desequilibrio en la postura, rebotándose las cotizaciones de muchos valores, si bien en proporciones suaves, casi siempre, ya que por encima de los cuatro enteros solamente hay retrocesos de cinco en Banco Hipotecario, Eléctricas Leonesas, Española de Petróleos e Hidroeléctrica de Galicia. De seis en Fonterrada y de siete en Minas del Rif. Las mejoras se agrupan entre uno y dos enteros, salvo Energía e Industrias Aragonesas que avanza tres y Echebur de los Reyes, que recupera cuatro. Al cierre quedaba demanda para Portland Valderribera, Minas del Rif y Petasa.—Cifra.

BANCOS: España, 795.—Crédito Industrial, 236.—Exterior, 470.—Central, 751.—Banesto, 946.—Hispano, 730.—Rural, 380.

ELÉCTRICAS: H. Española, 227.—H. Cantábrico, 247.—Nansa, 184.—SIL, 273.—Sevillana, 190.—Madridena, 238.—FECSA, 270.—Fenosa, 250.—Leonesa, 234.—Chorro, 170.—Reunidas Zafraza, 170.

SIDEROMETALURGICAS: Auxiliana, 590.—Metalurgia, 590.—Cruces, 590.—Manufacturas Metálicas M., 214.—Seat, 276.—Fasa, 415.—MINERAS: Duro-Pelguera, 411.—

QUÍMICAS: Explosivos, 411.—Petróleos, 815.—Hidro-Nitro, 227.

CONSTRUCCIONES E INMOBILIARIAS: Inmobiliaria Metropolitana, 213.—Urbis, 275.—Cantabria, 147.

ALIMENTACION: Ebro, 490.—El Águila, 665.—G. Azucarera, 206.

TEXTILES: Fefasa, 294.—Snice, 435.

VARIAS: Campsa, 221.—Tabacalera, 192.—Telefónica, 348.—Marconi, 148.—Metro Madrid, 185.—Hidrociivil, 150.

BOLSA DE BILBAO

Bilbao, 27.—La sesión de Bolsa de hoy ha comenzado en un ambiente más agitado que la de ayer, y ha tenido en su desarrollo la clásica puntuación de los momentos inciertos, acompañada de flujos y reflujo, pues si bien algunos valores han logrado mantener sus posiciones anteriores y hasta mejorarse, otros, los más, han acusado tendencias débiles, no muy sensibles.—Cifra.

BANCOS: Banco de Bilbao, 970.—Banco de Vizcaya, 895.

QUÍMICAS: Sefanitro, 440.—Resineta, 201.—Nicas, 292.5.

VARIAS: Aviación y Comercio, 144.—Vascongados, 146.5.—Sierra Menera, ordinaria, 280.—Sierra Menera, preferentes 380.

SIDEROMETALURGICAS: Altos Hornos, 310.5.—Babcock Wilcox, 680.—Bacsona, 802.5.—Santa Bárbara, 259.

ELECTRICAS: Iberduero ordinarias, 365.—Viesgo, 270.—R. Zaragoza, 172.

BOLSA DE BARCELONA

Barcelona, 7.—Con menos negocio y animación que el día anterior, se ha desarrollado la sesión de la Bolsa de hoy, en la que hubo escasas diferencias entre los valores cotizados, un ambiente verdaderamente de verano. En el corto de acciones sólo debe destacarse la recuperación de cinco enteros por parte de los Fomentos; tres Fefasa y Maquinista; dos Transmediterránea y Sansón y uno la Telefónica. Por el contrario han retrocedido diez puntos Motor Ibérica y Asland; cuatro los Petróleos y Campsa; dos Aguas y Peca; y uno Minas del Rif, Hidro Nitro y Altos Hornos. En el corto de obligaciones, nada digno de mención, y en el de fondos públicos, el Ayuntamiento de Barcelona aumentó medio entero.—Cifra.

Petróleos: 818.—Aguas de Barcelona, 327.—Asland, 790.—Motor Ibérica, 2475.—Carburros Metálicos, 735.—

Cruces: 908.—Industrias Agrícolas, 1075.—Tabacos Filipinas, 781.—San, 582.—La Maquinista, 194.

BANCO DE BILBAO

Banca — Operaciones de Bolsa — Pago de negociables de trigo Mayor Pral, 113. — PALENCIA

BANCO DE SANTANDER

Fundado en 1857
Banca-Cambio-Bolsa
Caja de Ahorros
Mayor Pral, 70. PALENCIA

Un abogado y un técnico agrícola a su servicio, suscripción a MIES, Revista mensual. Suscripción: 36 pesetas al año. Apartado, 15. Palencia.

La revolución rusa entra en la fase napoleónica

Es Zhukov, el popular mariscal, quien la dirige: A él, y no al partido, debe Krutchev su efímera victoria en el Kremlin

Washington.—(Crónica C. A. M., especial para nuestro diario).

A los americanos les sorprendió la reciente revolución rusa; volvíam de Moscú diplomáticos y hombres de negocios y todos regresaban con la misma canción: en el Kremlin—decían—no habrá cambio alguno durante mucho tiempo.

Y sin embargo, los acontecimientos les dejaron en evidencia, hasta el extremo de que después se han leído caricaturas a centenares, las que todos, poco más o menos, venían a decir que los inteligentes del "Intelligent Service" necesitaban más inteligencia.

Han pasado los días y al mes de aquella purga roja, los americanos creen advertir signos nuevos en la revolución rusa: ésta —a juicio de ellos— atraviesa una nueva fase, la llamada napoleónica, en la que la revolución rusa ha llegado al estadio de un general afortunado. Y el general en este caso es Zhukov. Gracias a él, conserva Krutchev el mando y tiene prestigio; gracias a él venció en dramática batalla Krutchev frente a todos los "investigadores", y ante él, tendrá que dar cuenta el secretario del partido comunista del éxito de su gestión, estando de lo contrario destinado al mismo fin que Malenkov; fue Zhukov, quien ante el peligro de que por elevar el nivel de vida, desapareciera el poder combativo de la URSS, lo precipitó de lo alto de su puesto, después de haber respaldado al sucesor y secretario de Stalin, como presidente del Consejo de Ministros.

Las naciones, que corren tanto en Yugoslavia, como en Praga, alimentan esta manera de pensar de los americanos. Era el quinto día y la lucha estaba indecisa dentro del Presidium, cuando Zhukov se decidió a hablar: Krutchev se veía descafeinado y en lugar de él, se encontraba el trío de Molotov y consortes decididos a empujar el poder. Sin embargo, estos se habían olvidado que la fuerza la tenía el ejército rojo y no el partido.

La hora de ustedes ha sonado —le dijo a Molotov—. Y es tiempo, por tanto, de que se vayan. Es preciso descongestionar a Moscú y para esto nada más apto, que los propósitos de Krutchev; a él por tanto le corresponde poner en ejecución sus propios planes, así como también descentralizar la industria y acabar con la burocracia comunista. Usted tendrá el poder —señala a Krutchev—, pero a su tiempo dará cuentas a todos de sus resultados. Por lo demás, no más sangre.

Y con la presencia de los oficiales del ejército rojo en la sala, decidió por sí solo la contienda entre los dirigentes del partido rojo, advirtiéndolo a estos de lo efímero de su poder y de la presencia del ejército rojo en las decisiones de la nación y aun de la política del país.

La decisión de Zhukov ha sido determinante. Y al mismo tiempo, ha demostrado la realidad de sus poderes; esta semana, las revistas americanas de todos los matices coinciden en señalar una de las características del momento de la revolución rusa: ésta —dicen todos— como inspirados por la misma voz— ha entrado en su fase napoleónica. Y el Napoleón del siglo XX será el general Zhukov. Los americanos descubren este acontecimiento político ha-

ta con placer; saber que Zhukov es un camarada de lucha con Eisenhower y que es posible entenderse por la altura, si los políticos de los dos países entrara en fricción y llegaran a la ruptura.

Zhukov, a los 61 años de edad, conserva toda su fuerza física y moral; goza de la gloria común con Eisenhower de haber vencido a los alemanes y durante seis meses convivió con el presidente americano, cuando los dos eran jefes aliados de sus respectivos ejércitos en Berlín. Además, aparece con la aureola de ser víctima de Stalin; éste, por reo y hasta por envidia, le tuvo desterrado seis años en Odesa, y a las veinticuatro horas de haber muerto Stalin, hizo Zhukov su aparición en Moscú, como si recogiera su herencia.

Al lado suyo, aparece Krutchev, como un epigono; el poder lo tiene el mariscal y el secretario del partido comunista no cuenta ni con el partido, que deshecho ya no existe, ni con la Jefatura de la dirección colegiada, que fue siempre un mito, ni con la policía, descabezada, en la cabeza de Beria por Zhukov.

A Krutchev le interesa más complacer a Zhukov que a todos esos organismos y símbolos; es su espada, es su ejército, el que dirige al país y el que sostiene a los gobernantes actuales.

Tales son las conclusiones a que han llegado los "trust" de cerebros especializados en cuestiones rusas.

UBALDO DE LEON

¡Españoles y extranjeros, la Legión os espera!

Es el Cuerpo demás gloriosa historia del Ejército español. Podéis alcanzar ascensos rápidos de brillante porvenir. Alimentación sana y abundante, vestuario de buena calidad, práctico y vistoso.

Haber mínimo diario en mano: cinco pesetas a partir de su ingreso, que puede llegar hasta 12.50 pesetas, según los destacamentos, y que irá aumentando por años de servicio.

Masita: 250 pesetas diarias, que se depositan en la Caja del cuerpo para vestiros y ahorro del resto, cuyo total recibiréis en el momento de ser licenciados.

Primas de enganche: Por dos años, 400 pesetas; por tres años, 600 pesetas; por cuatro años, 800 pesetas, y por cinco años, 1.000 pesetas.

Plusones, sobre haber, premios de constancia, etc.

Acudid a alistaros al Banderín de Enganche instalado en el Gobierno Militar de esta Plaza, con la documentación siguiente:

• Menores de edad: Consentimiento paterno, materno o de tutores.

• Mayores de edad: Los que manifestasen ser mayores de edad, no precisaban documentación.

Condiciones: Edad de 18 a 35 años. Ser soltero o viudo sin hijos.

Los extranjeros deberán informarse personalmente.



Madrid al día

De espía a entrenador del Real Madrid
Ya se recetaba cerveza en el siglo XVI

Doscientas mil personas en la Casa de Campo

Madrid.—(Crónica de ARGOS especial para nuestro periódico. Prohibida la reproducción).
No hace mucho tiempo, cuando la eliminación del Real Madrid con el Rapid y el Niza, estuvo en las capillas españolas y austríacas, en calidad de espía del Niza, su preparador, el argentino Luis Carniglia, el mismo que ahora va a ser el entrenador del equipo madrileño, campeón de Europa. Las cosas del fútbol son así.
Muñoz no aceptó el cargo, no le pareció seguir como jugador, y tampoco se llegó a una resolución definitiva sobre los muchos nombres —Herrera, Stabile, Pedernera y hasta el mismo Di Stefano— que habían sonado a gestión relampagueante, se llegó a un completo acuerdo entre el Madrid y el Niza para dejar libre a Carniglia, que cumplía su compromiso de dos años, si bien se tenía el propósito de prorrogarle por mucho tiempo más.

Ya tiene, pues, el Real Madrid su entrenador, aunque el nombre que se le llama «casero», pues si bien tiene el título argentino y francés de preparador, ha de hacer los cursillos en España, para este cargo. El ex internacional argentino Carniglia tiene 40 años y ha conseguido que el Niza llegase a ser el campeón de Francia.

¿Importaron la cerveza en España los cortesanos de Carlos V? Tal vez fomentaron su consumo, pero lo cierto es que, según un trabajo del doctor Alvarez-Sierra, en los formularios terapéuticos y peticiones de los hospitales de Madrid se recomendaba la cerveza con anterioridad a los espías y los médicos desde los siglos XVI, XVII y XVIII. Los galenos eran sus mayores panegiristas, atribuyendo a la cerveza un gran poder nutritivo, con lo que contribuyeron a que se conservara el uso de una bebida agradable que desde la dominación griega tuvo que sostener la competencia con nuestros exquisitos vinos andaluces, manchegos y riojanos.

La cerveza, dice el doctor Alvarez-Sierra, fue conocida y consumida en grandes cantidades por los espías y los fenicios, propagándose en seguida a Italia, las Galias e Iberia. En algunos pueblos de la antigüedad lle-

El proyecto de ley sobre convenios sindicales colectivos

Cambiará el contenido y cometido del Organismo sindical

Importancia de las próximas elecciones

Madrid, 7.—El vicesecretario nacional de Ordenación Social, señor Mateu de Ros, ha hecho unas declaraciones a la revista «Tiempo Nuevo», sobre el proyecto de ley sobre convenios sindicales colectivos, que actualmente estudian las Cortes Españolas.

Dice el señor Mateu de Ros, que el solo anuncio de que había sido acordado elevarlo al pleno de las Cortes, fue acogido en todos los ámbitos laborales con gran expectación. Y está justificada plenamente si se repara en el hecho de que por conseguir esos convenios se ha venido luchando hace muchos años desde la esfera sindical. La primera petición en dicho sentido se produjo hace trece años (junio de 1944), en el II Consejo Sindical de Ordenación Social. Y posteriormente, en los Congresos de Trabajadores de 1946, 1951 y 1955, para insistir también en el informe sindical que sobre los salarios se elevó al Gobierno en septiembre de 1956. Es la más importante disposición dictada por un Gobierno en el ámbito económico y social del país. Los convenios, además de reconocer plenamente la madurez de la Organización sindical, facilitan a empresarios y trabajadores un medio de conciliación pacífica, en mejores condiciones de trabajo y unas mayores obligaciones en cuanto a los rendi-

Tómbolas de caridad, exentas del pago de impuestos

Madrid, 6.—Por resoluciones del Ministerio de Hacienda, Dirección General de Tributos especiales, se declaran exentas de pago de impuestos las tómbolas autorizadas por los obispos de Tortosa, que ha de celebrarse en Benicarló del 1 al 31 de agosto de 1957; de Salamanca, en Vitoria del 1 al 31 de dicho mes; de Avila, en Santibáñez de Béjar del 10 de agosto al 10 de septiembre; de Ciudad Rodrigo, de la indicada ciudad del 15 de agosto al 14 de septiembre; de San Sebastián, en Zumarraga del 14 al 31 de agosto; de Calahorra, en Alfaro del 14 de agosto al 9 de septiembre; de Salamanca del 18 de agosto al 18 de septiembre, en la capital; de Solsona, en Bellpuig del 13 al 17 de septiembre; de Solsona, en Tàrraga del 7 al 10 de septiembre; de Albaladea, en la capital del 18 de agosto al 18 de septiembre; de Huelva, en La Palma del Condado del 25 de julio al 25 de agosto; de Lugo, en Longares del 1 al 12 de septiembre; de Orihuela, en Dolores del 1 al 5 de agosto; de Tarazona, en Tarazona del 27 de agosto al 1 de septiembre; de Solsona del 22 al 29 de septiembre, en Cervera; de Tarazona, en Mallén del 1 al 10 de septiembre; por los arzobispos de Santiago de Compostela, en Puentevedra del 24 al 28 de agosto y en Pontevedra del 10 al 24 de agosto y del 1 al 15 de octubre; de Pamplona, en Los Arcos del 11 al 13 de agosto y de Sada de Sanjaque, del 1 al 30 de septiembre; de Zaragoza, en Longares del 1 al 12 de septiembre y de Pamplona, en Villava, del 5 al 15 de octubre. —Cifra.

Labor educativa que vienen proporcionando los Festivales de España

Los ha organizado el Patronato Nacional de Información y Educación Popular

A través del Patronato Nacional de Información y Educación Popular, el Ministerio de Información y Turismo, en estrecha colaboración con las Corporaciones municipales y provinciales, vienen realizando los Festivales de España, que tan honda raigambre tienen ya en el sentir artístico del pueblo español.
Durante el actual mes de agosto están en marcha diversos festivales entre los que destacaremos el Festival Internacional de Santander, miembro de la Asociación Europea de Festivales (UNESCO), que con brillante éxito comenzó el pasado día 2, habiendo cerrado hoy el primer ciclo de ballet clásico a cargo del Ballet de la Real Opera de Amsterdam, con las primeras estrellas de la Opera de París.

Ayer, dió comienzo el Festival de Cádiz que en los magníficos escenarios naturales del Parque Cenador, ha abierto su ciclo con la actuación del Ballet español de Antonio. A la primera representación asistieron más de siete mil personas que aplaudieron entusiásticamente al gran ballet español que encabezaba Antonio. También en la ciudad gaditana y organizada por la Dirección Gene-

Seguen los trabajos para descubrir oro

En una de las partes del Retiro

Madrid, 7.—Continúan esta mañana los trabajos en el Retiro para descubrir el oro que existe, según el radiestesta, señor Cervera. Los obreros dedicaron la mañana a igualar las varillas de los detectores, para la tarde se profundizó, llegando hasta los siete metros, pero el oro no aparece. Las varillas del señor Cervera han denunciado en el mismo lugar la existencia de diamantes, lo que hace pensar que el oro descubierto en principio está acompañado de otros metales y piedras preciosas.—Cifra.

Continúan las excavaciones en el Retiro

Madrid, 7.—A 720 metros siguen las excavaciones que realizan los obreros en el Retiro en busca del presunto tesoro que don Germán Cervera ha prescrito. Un poco más allá de la zona de la cuadrilla, ha afirmado que el pico produce un sonido de oquedad y que deben hallarse a un metro o metro y medio de la bóveda.

Ahora se está cavando sobre legamo, el cual suele hallarse siempre sobre bóveda. El número de curioseos que hacen los curiosos que se realizan los trabajos. Algunas mujeres se han presentado con botellas de vino para los trabajadores. A la hora de suspender los trabajos, al mediodía, se presentó un periodista de Huelva, para hacer un reportaje sobre los trabajos. Es éste el quinto periodista extranjero que se ha presentado en el lugar donde se efectúan las excavaciones.—Cifra.

VEINTIDOS VIAJEROS HERIDOS EN UN TREN
Oviedo, 6.—En la estación de San Pedro, del ferrocarril de Langreo, en el tren de viajeros número 2 de los que hacen el recorrido de Laviana a Gijón, se trató de hacer dos cortes para bajar en plano inclinado unos vagones. Los viajeros, que se encontraban en la mayoría de sus ocupantes se tiraron para evitar el peligro que corrían, resultando heridos 22 viajeros, casi todos leves. El vagón desprendido fue a chocar contra otro vagón y los viajeros que habían quedado dentro del coche sufrieron contusiones y heridas no graves. Todos los heridos fueron llevados a Noreña y, después de recibir los primeros auxilios, algunos fueron trasladados a los hospitales de Oviedo y Gijón.—Cifra.

PERDIDA DE UN AVION
Palafuergell, 7.—En la tarde de ayer, alrededor de las siete y media, entre las islas Medas y Cabo Bagur, ha caído un avión de las fuerzas navales norteamericanas, pilotado por el subteniente J. Stein Wetzel, que iba solo en el aparato. Dicho avión, que ha caído a unas cuatro millas aproximadamente de la playa, procedía de África del Norte, y se dirigía a Italia. No se conocen las causas que motivaron la caída.

Cuando el avión caía en barrena, a una altura de unos cien metros del mar, el piloto se lanzó y, utilizando un bote de plástico, salvavidas, de los que utilizan las

No está justificada la subida del vino al detall

Y se fijan los precios por Orden del Ministerio de Comercio

Madrid, 7.—El «Boletín Oficial del Estado» publicará mañana un orden del Ministerio de Comercio, circular número 5/57 de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, en la que dice así:
Estudiados todos los factores del mercado vitivinícola, se observa una elevación de precios en detall no justificada por correlativa en producción y por ello se ha hecho necesario fijar los precios máximos hasta los que se pueden vender los vinos comunes o de gasto, de 13 grados, que es en la forma siguiente:
Venta en mostrador para consumo fuera o dentro del establecimiento, 6 pesetas litro.
Para despacho al copeo en mostrador, 1,20 pesetas.
Vaso o chato de 75 gramos, 0,60 pesetas.

Otras medidas, sus precios serán proporcionados a los anteriormente señalados.

Marcado: En los recipientes en que el vino está envasado, se detallará la procedencia, graduación y precios.

De esta forma, se establecen unos precios coincidentes con los que regían en el mercado libre, hasta su última modificación, dentro de cuyos límites máximos pueden actuar el juego de competencia de los establecimientos expendedores.—Cifra.

Termina un ciclo de conferencias en el Uruguay

Montevideo, 7.—Ha terminado en la Institución Cultural Española del Uruguay el ciclo de conferencias a cargo del escritor español don José Luis Castillo Puche, pronunciadas en la sesión de esta Institución y en la Facultad de Humanidades y Ciencias.

La primera de ellas versó sobre las influencias europeas y americanas en la actual novela española. En ella, el escritor español examinó el panorama novelístico de España desde 1939. En la segunda abordó el tema de la evocación y herencia de Pío Baroja en los novelistas jóvenes para explicar la fuerza educadora del gran novelista fallecido, la valoración de sus esquemas y lo que queda de la novelista barojiana en el actual panorama de narradores.

Finalmente y como homenaje a Baltasar Gracián, la Institución Cultural española, con el patrocinio de la Facultad de Humanidades y Ciencias organizó un acto en el que habieron el poeta uruguayo Carlos Sábato y Castillo Puche. Este último dio un discurso sobre el tema «Baltasar Gracián o la rebeldía crítica».—Efe.

No-dode sucesos

Curro Girón es ovacionado con la capa y en dos pares de banderillas. Excelente faena con ayudados por alto, naturales y el de pecho. Media esquivada y varios descabellos. (Ovación, vuelta y salida). En su segundo clava tres magníficos pares. Grandiosa faena con pases de todas las marcas en terreno del toro. Una estocada. (Gran ovación, dos orejas, ralo y tres vueltas al ruedo recogiendo tres ramos de flores).

Curro Girón es ovacionado con la capa y en dos pares de banderillas. Excelente faena con ayudados por alto, naturales y el de pecho. Media esquivada y varios descabellos. (Ovación, vuelta y salida). En su segundo clava tres magníficos pares. Grandiosa faena con pases de todas las marcas en terreno del toro. Una estocada. (Gran ovación, dos orejas, ralo y tres vueltas al ruedo recogiendo tres ramos de flores).

Curro Girón es ovacionado con la capa y en dos pares de banderillas. Excelente faena con ayudados por alto, naturales y el de pecho. Media esquivada y varios descabellos. (Ovación, vuelta y salida). En su segundo clava tres magníficos pares. Grandiosa faena con pases de todas las marcas en terreno del toro. Una estocada. (Gran ovación, dos orejas, ralo y tres vueltas al ruedo recogiendo tres ramos de flores).

ULTIMA HORA DEPORTIVA

Dimisiones en la Federación Nacional de Ciclismo

Ni Bahamontes ni Loroño irán a los Campeonatos del mundo

En cambio se cita a Poblet y otros «retirados» del «Tour»

Madrid, 7.—A la vista de la renuncia presentada por los miembros federativos de la Federación Nacional de Ciclismo, señores Alcaraz, Romero y Larumbe y ante el desdoro que sea irrevocable, se acepta la dimisión, agradeciéndoles los servicios prestados a esta Federación.—Alfil.

HE AQUI LOS SELECCIONADOS
Madrid, 7.—La Federación Española de Ciclismo, de acuerdo con los seleccionadores y directores deportivos, señores Puig y Chover, ha acordado seleccionar a los siguientes corredores para los Campeonatos del mundo que se disputarán en Bruselas:

Medio fondo: Antonio y Guillermo Timoner.
Profesionales: Poblet, Ferraz, Botella, Galdano y Boyer.
Aficionados: Rogelio Hernández, Angel López, Luis Mayoral, Pérez Francés y Valentín Pérez.

Estos corredores se concentrarán en Barcelona en la Federación Catalana el próximo día 12, a fin de ser reconocidos por los servicios médicos de dicha Federación.—Alfil.

Bruselas, 7.—La Federación Belga de Ciclismo, ha iniciado los preparativos para los campeonatos del mundo de 1957, que se celebrarán en el estadio de Heysel, cerca de la capital.

Nueve títulos mundiales se disputarán entre los días 10 al 18 de agosto. Cinco jerséis de colores, distintivos del campeón mundial, serán para los vencedores de las pruebas, que se celebrarán en la pista del Estadio de Heysel, la cual fue construida especialmente para los Campeonatos del Mundo de 1950.

Las pruebas en pista son las siguientes: velocidad para profesionales y aficionados, persecución para profesio-

nales y aficionados, y carrera tras moto sobre 100 kilómetros (semi-fondo).
Los partidos de ciclobolón y las pruebas de ciclismo artístico, se celebrarán en el Estadio cubierto de Lieja.

Estas pruebas finalizarán el día 19 del actual. Después de dos días de descanso, darán comienzo los campeonatos en carretera. En día 17, sábado, se disputará la prueba para aficionados sobre la distancia de 1904 kilómetros, con ocho vueltas a un circuito de 23.800 kilómetros, en la pequeña ciudad de Wareghem.

La carrera para profesionales se celebrará el día 18, sobre la distancia de 285,6 kilómetros.

Los organizadores creen que el trabajo del recorrido no favorecerá especialmente a ningún corredor. Por ejemplo, los belgas, que corren bien sobre carreteras empedradas, encontrarán dificultades en las ligeras subidas que jalanan el recorrido.
Desde la salida del estadio, los corredores marcharán por la carretera empedrada de Wareghem. Seguidamente hay una recta de unos cinco kilómetros; el paso por Vichte es también sobre empedrado, sobre una distancia de diez kilómetros; luego hay ligeras subidas hasta Wareghem, seguidas de un descenso que llevará a los corredores hasta Arzuwem, la carretera vuelve hacia Wareghem donde los participantes llegarán nuevamente al Estadio, lugar de la salida.

Los organizadores creen que la carrera será presenciada por unos cien mil aficionados. Las pruebas de pista por celebrarse en el Estadio de Heysel, podrán ser vistas, naturalmente, por menos aficionados, aunque se calcula que serán unos treinta mil los que asistan.

Los toros

Curro Girón y Gregorio Sánchez cortan orejas en Málaga

Málaga, 7.—Cuarta corrida de feria. Lleno. Seis toros de Manuel Aranz, para Gregorio Sánchez, Curro Girón y Chamaco.
Curro Girón, en su primero, manso y peligroso, faena breve, con pases por bajo, redondos y por la cara. Una estocada. (Silencio). En su segundo está muy valiente y realiza una gran faena en tres orejas. Media estocada, una entera y descabello. (Ovación, una oreja, vuelta y salida).

Curro Girón es ovacionado con la capa y en dos pares de banderillas. Excelente faena con ayudados por alto, naturales y el de pecho. Media esquivada y varios descabellos. (Ovación, vuelta y salida). En su segundo clava tres magníficos pares. Grandiosa faena con pases de todas las marcas en terreno del toro. Una estocada. (Gran ovación, dos orejas, ralo y tres vueltas al ruedo recogiendo tres ramos de flores).

Curro Girón es ovacionado con la capa y en dos pares de banderillas. Excelente faena con ayudados por alto, naturales y el de pecho. Media esquivada y varios descabellos. (Ovación, vuelta y salida). En su segundo clava tres magníficos pares. Grandiosa faena con pases de todas las marcas en terreno del toro. Una estocada. (Gran ovación, dos orejas, ralo y tres vueltas al ruedo recogiendo tres ramos de flores).

Curro Girón es ovacionado con la capa y en dos pares de banderillas. Excelente faena con ayudados por alto, naturales y el de pecho. Media esquivada y varios descabellos. (Ovación, vuelta y salida). En su segundo clava tres magníficos pares. Grandiosa faena con pases de todas las marcas en terreno del toro. Una estocada. (Gran ovación, dos orejas, ralo y tres vueltas al ruedo recogiendo tres ramos de flores).

Curro Girón es ovacionado con la capa y en dos pares de banderillas. Excelente faena con ayudados por alto, naturales y el de pecho. Media esquivada y varios descabellos. (Ovación, vuelta y salida). En su segundo clava tres magníficos pares. Grandiosa faena con pases de todas las marcas en terreno del toro. Una estocada. (Gran ovación, dos orejas, ralo y tres vueltas al ruedo recogiendo tres ramos de flores).

Curro Girón es ovacionado con la capa y en dos pares de banderillas. Excelente faena con ayudados por alto, naturales y el de pecho. Media esquivada y varios descabellos. (Ovación, vuelta y salida). En su segundo clava tres magníficos pares. Grandiosa faena con pases de todas las marcas en terreno del toro. Una estocada. (Gran ovación, dos orejas, ralo y tres vueltas al ruedo recogiendo tres ramos de flores).

¡GRANDIOSO! - ¡INCOMPARABLE! - ¡ALEGRE! - ¡DIVERTIDO Y LLENO DE BELLEZA!
Es el espectáculo que el SABADO le ofrecen los colosos de la gracia
ANTONIO CASAL Y ANGEL DE ANDRES
Al frente de su GRAN COMPANIA, en la que figura la primerísima supervedette
MARUJA BOLDOBA
CHITI JUAREZ - MARGARITA GRANADOS Y ANGELINES GASCO
Vedette bailarina Vedettes
LA PICONERA - MILAGROS PEREZ DE LEON
Vedette estilista Colaboración especial, actriz
BALLET CASAL -- ANDRES -- VICETIPLES Y BAILARINAS
En el ESTRENO de la comedia musical de A. Torrado. Música de Algureo y Montorio titulada
EL COSACO Y EL RAJÁ
El éxito cumbre de la temporada en Madrid, donde fue representada más de 600 noches por esta misma Compañía
SERA PRESENTADA CON EL MISMO ALARDE DE RIQUEZA Y LUJO COMO FUE ESTRENADA EN MADRID
MAS DE 50 BELLISIMAS MUJERES EN ESCENA. UN FERROCHE DE GRACIA, LUZ, BELLEZA Y ALEGRÍA. RISA PARA TODO EL VERANO

EL SEÑOR
Don Lauro Seco García
Falleció en Aguilar de Campoo el día 7 de Agosto de 1957
A los 40 años de edad
Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de S. S.
D. E. P.
Su apenada esposa doña Florentina Alonso Torices; hijos María-Soledad, Ana María y Lauro Seco Alonso; hermanos Fernando, Gerardo, Felisa, Encarnación, Escolástica y Elena Seco García; hermanos políticos Encarnación Roldán, María García, Angel Castillo Olea; Juliana, Elías, Amalia, María Luisa de los Angeles y Máximo Alonso Torices, y demás familia,
Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma, por cuyo acto de caridad cristiana les quedarán eternamente agradecidos
Conducción del cadáver, se verificó ayer tarde en Aguilar de Campoo a las siete y media. Misa de entierro, hoy, día 8, a las nueve en la parroquia de San Miguel Arcángel, de Aguilar.
Funerales, día 9 a las 9'10 de la mañana en la misma iglesia.